

何かを差し上げる際	に、くだらないもので	すがなどと前置きを	してから渡すことがあり	40
ます。つまらないもの	と言うこともあります	が、これらはお土産を	渡したりお裾分けをし	80
たりする際に謙そん	の意味を込めて使われる	言葉です。自分が持	したものに対して、へ	120
りくださった表現を	するのは、日本だけの	習慣だといいますが、	相手に余計な気遣いを	160
ない思いやりの精神	の表れでもあります。↓			180
さて、この言葉には	どんな由来があるの	でしょうか。一つには、	動詞である「下る」に	220
打ち消しの助動詞の	「ない」を付けたもの	という説があります。も	ともとそれには通じる	260
という意味を表す場	合があるため、それを	否定して、大したもの	ではない、筋が通らない	300
といったときに使用	されるようになった	そうです。↓		324
またそれは、江戸	時代の初めに表現さ	れるようになったとい	われており、その当時、	364
へ向かうことは上	ると呼び、東へ行く	ことを下ると言いま	した。江戸は増加する	404
えるだけの産業が	整っておらず、さま	ざまな物資を京都から	運搬する必要があり	444
そして、それらの	ほとんどは高額だ	ったため、下りものは	高級品という印象を	484
持っていました。一	方で、関東近辺で	作られるものがそれ	と比べると大した品	524
質ではなかったた	め、くだらないもの	と言うようになった	という説もあります。	550

3 級速度模擬問題 2 (模範解答)

かわいらしいペット 10 まったという経験はあり 50 和ませてくれます。その 90 最近では、飼育可能な 130 もないのによくほえたり、 170 飼い主も多くいるそう 210 う人のことをドッグト 250 事内容の一つです。↓	の様子を紹介するテレビ 20 番組や動画サイトに、 30 ついつい見入ってし 40 めませんか。動物たちの 60 何気ないしぐさは、わた 70 したちの気持ちを 80 強いる人気があるのがイ 100 ヌではないでしょうか。 110 マンションが増えるなど、 140 環境が整ってきています。 150 その一方、何 160 もないのによくほえたり、 180 人をかんでしまったりす 190 るなど、しつけが 200 できずに困っている 210 そうです。そうしたイヌを 220 預かって問題行動を直 230 し、しつけや訓練を行 240 う人のことをドッグト 260 レナーと呼びます。また、 270 さまざまなアド 280 バイスをすることも仕 290 事内容の一つです。↓	、ついつい見入ってし 40 わたしたちの気持ちを 80 ではないでしょうか。 120 います。その一方、何 160 ができずに困っている 200 し、しつけや訓練を行 240 バイスをすることも仕 280 事内容の一つです。↓ 290 300 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500 510 520 530 540	40 80 120 160 200 240 280 290 330 370 410 430 470 510 550
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

せんべいといえば、	主に米で作られたお菓	子のことをいいます。	しょうゆや塩など、さ	40
まざまな味があり、わ	れわれ日本人になじみ	深い食べ物だといえる	でしょう。わたしは、	80
和菓子店や百貨店など	で実演販売をしている	前を通り掛かると、し	ょうゆの香ばしい匂い	120
に誘われて、つい購入	してしまいます。↓			139
現代では、ポテトチ	ップスといったスナック	をはじめ、数多くの	お菓子が販売されてい	179
ます。それらには、軽	くかめば砕けるものや	ふんわりとした食感の	ものが多いように感じ	219
ないでしょうか。軟ら	かいものばかり食べて	いると、あごの力が弱	まって筋力が低下し、	259
歯並びが悪くなるとい	います。数あるお菓子	の中でもせんべいは、	かむ力が必要なもので	299
す。あごが丈夫になる	だけでなく、脳の働き	を活発にして老化を防	いだり、唾液の分泌を	339
促進して消化吸収を助	けたりといった効果も	期待できるといいます。	さらに、虫歯になり	379
にくいという利点もあ	ります。↓			394
せんべいを開封した	まま放置をしていると、	しけてしまったとい	う経験をしたことが	434
ある人も少なくないで	しょう。水分を含んだ	せんべいを復活させる	方法があります。耐熱	474
皿に載せて電子レンジ	で加熱すると、パリパ	リとした食感に戻すこ	とができます。その他	514
にも、冷蔵庫に入れて	おくという方法があり	ます。一度試してみ	てはいかがでしょうか。	554

わたしは子供のころから、空を見上げる	ことがよくあります。その光景はどれ一つとし	40
て同じだったことがありません。いつも自然	が作り出す壮大なアートだと感じています。	80
そして、どこまでも澄み渡った空も好きです	が、そこにさまざまな形の雲があってこそ魅	120
力的だと感じます。青空に真っ白な入道雲が	浮かんでいるのを見ると、その姿はまるで大	160
きな夢を乗せているようなイメージが湧いて	きます。広大なキャンバスに描かれた、この	200
自然のアートは、二度と同じものを見ること	ができないというだけでなく、少し角度が変	240
わっただけでも見え方が異なります。小さい	ころは、よく雲をいろいろな生き物に例えた	280
ものです。↓		286
空を見上げるということは、精神的にさま	ざまなメリットが期待できるそうです。まず	326
明るい青空は、色彩心理学的に人の心を落	着かせるとともに、副交感神経に作用して脈	366
拍や血圧を下げて、リラックスした状態に	してくれます。そして、自然の風を感じながら	406
ぼんやりと雲が流れていくのを眺めている	だけで、脳の活動を高める効果があるといわれ	446
ています。また、見上げるという行為そのも	のによって、姿勢が正されて心の調子が整う	486
という説もあるようです。さらに同じ空でも	、夜に裸眼の状態ですら遠くにある星空を眺める	526
と、ピントを調節する能力が向上し、視力回	復効果が期待できます。	557

どこでも時刻を知る	ことができるという大	きな特長の他に、目覚	ましや防水といった付	40
10	20	30		
加的な機能を持ったも	のも多く、おしゃれな	人にとっては装身具と	して欠かせないものと	80
50	60	70		
いえば腕時計ではない	でしょうか。携帯電話	がこれほどまでに普及	する前は、スーツ姿の	120
90	100	110		
社会人たちは、必ずと	いっていいほど身に着	けていました。また、	入学などのお祝いにも	160
130	140	150		
らった人もいるのでは	ないでしょうか。↓			179
170				
腕時計の誕生には諸	説ありますが、19世	紀の後半に女性用のア	クセサリーに文字盤を	219
189	199	209		
付けたのが始まりでは	ないかとされています。	それが本格的に普及	するのは、軍隊からの	259
229	239	249		
要請によるものだった	そうです。当時は、懐	中時計が主流で、必要	になるとポケットから	299
269	279	289		
取り出さなければなり	ませんでした。それは、	敏速で正確に動き回	る必要がある兵士たち	339
309	319	329		
にとっては、とても不	便なことだったでしよ	う。そこで彼らは、時	計を腕にくくり付けて	379
349	359	369		
使うようになりました。	これを見たドイツ軍	が製造業者に提案し、	その発想が形になった	419
389	399	409		
のです。↓				424
しかしその当時のも	のは、庶民が愛用する	までには至らなかった	といます。確かに便	464
434	444	454		
利ですが、おしゃれで	はないというのが大き	な理由でした。その後、	ブラジルの有名な飛	504
474	484	494		
行家がフランスのメー	カーに開発を依頼した	腕時計が話題となり、	人々の要望に応じて市	544
514	524	534		
販されるようになりました。				557
554				

誰かにうわさをされて	いると、くしゃみが出るといわれています。	さらに、諸説ありま	40
10	20	30	
すが、その数によって	うわさの内容が違っていると	います。それは、1回出るとどこかで称賛	80
50	60	70	
されていて、2回だと	陰口をたたかれています	というものです。しかし、これらは単なる偶	120
90	100	110	
然にすぎないといいま	す。わたし自身、年配の方が話しているのを	聞いたことがあるだけ	160
130	140	150	
で、実際の会話の中で	使ったことはありませんが、なぜこのような	言い伝えがあるのか少	200
170	180	190	
し興味がありました。	↓		211
210			
日本では、古くから	くしゃみは不吉だとい	う考え方があったよう	251
221	231	241	
ただの生理現象だと	されていますが、その昔	は非常に神秘的なこと	291
261	271	281	
です。その証拠に、鎌	倉時代の貴族たちは、	くしゃみが出ると「く	331
301	311	321	
ないを唱えていたと、	当時の作家が著書の中	で紹介しています。そ	371
341	351	361	
称となったことは容易	に想像できるでしょう。	↓	393
381	391		
ちなみに、日本だけ	でなく世界にもくしゃ	みに関する言い伝えが	433
403	413	423	
はじめとする多くの国	では、わが国と同様に、	回数によって意味が	473
443	453	463	
す。しかし英国では、	曜日によって内容が違	うというから驚きです。	513
483	493	503	
か危険なことが起きる	前触れであり、水曜日	であれば手紙が届き、	553
523	533	543	
あるといえます。			561

わたしが子供のころ	の習い事といえば、習	字やそろばん、スイミ	ングやピアノなどが人	40
気でした。もう少し大	きになると、生け花や	茶道などの教室に通う	人もいました。行った	80
先には、友人がたくさ	んいたので学校の延長	のような感覚で楽しん	でいたことを今でも覚	120
えています。←				127
現在ではその種類は	多岐にわたり、事情は	変化しているといえる	でしょう。また、子供	167
だけでなく大人向けの	スクールも増加してい	ます。社会に出てから	特技を習得したい、趣	207
味を見つけないなどの	理由から始める人が多	いようです。←		234
何を習うか迷ってい	るなら、話し方を学ん	でみてはいかがでしょ	うか。アナウンサーな	274
ど話すことを仕事にし	ているプロの講師が、	自分の考えをアピール	する手段や話の組み立	314
て方、相手に伝わりや	すい話し方などを指導	してくれます。接客や	営業といった仕事に就	354
いている人にはもちろ	ん、コミュニケーション	能力を高めたいと考	えている人にとっても	394
有益なのではないでし	ょうか。他にも、着物	姿での立ち居振る舞い	を学ぶことができる教	434
室もあります。洋服と	は違った足さばきや袖	を汚さないようにする	ためのしぐさなど、日	474
本の伝統教養の知識を	習得することができま	す。着付けやマナーと	いった基本的なことも	514
学ぶようですが、実用	したときを想定し、きれいな身のこなしを教	えてもらえるのは、と		554
ても新鮮だと感じまし	た。			566

近年、ランニングをする人が増加している	10	20	30	40
康志向の高まりや目標設定や時間、コースなどの自由度の高さといったものが挙げられます。正しい方法で走れば、有酸素運動で消費カロリーが高いため、とても良い効果が得られます。ただし、間違ったやり方のまま続けてしまうと、かえって足を痛めてしまうことになりかねないそうです。←	50	60	70	80
まず、大切なのは準備運動です。走る前の関節は硬くなっているため、いきなり動かしてしまうと、膝やふくらはぎなどに体重の負担がかかってしまいます。ひどい場合は一瞬で肉離れを起こしてしまいます。15分程度の時間をかけて、丁寧にいきましょう。まず手や足の先を軽く回します。次に、膝に手を当てて弧を描くようにします。そして全身を動かして、筋肉をほぐしていきます。さらにアキレスけんをじっくりと伸ばし、温めていきましょう。←	90	100	110	120
そして、いよいよ歩く段階に入ります。背骨は体の中心なので、ここを軸にして肩と腰に意識を持ちましょう。また、足元を気にしがちですが、そこばかり見ているとフォームが崩れてしまいます。視線は真つすぐ前に向けるのがコツです。体が温まったら、ゆっくりと走っていきましょう。このようなステップを確実に踏んでいけば、けがを負いにくくなり、健康的にランニングを楽しめるようになるでしょう。	130	140	150	160
	170	183	193	203
	223	233	243	253
	263	273	283	293
	303	313	323	333
	343	353	363	373
				380
	390	400	410	420
	430	440	450	460
	470	480	490	500
	510	520	530	540
	550	560		567

日本には、春になると	黄砂がたくさん飛ん	できます。ユーラシア	大陸の砂漠や乾燥地域	40
に強い風が吹き、そこ	に気流が起こって細か	い砂が空の上の方まで	巻き上げられ、海を越	80
えてはるか日本までや	って来るといわけ	です。遠い発生地だと中	国内陸部のゴビ砂漠や	120
タクラマカン砂漠、黄	土高原で起こり、わ	国までたどり着くとい	うのですからかなり長	160
い距離を飛来している	ことになるでしょう。	驚くのは、そのスピー	ドです。それらを運ぶ	200
偏西風は、秒速50メ	ートルほどあり、時速	にすると180キロに	なります。わずか1日	240
で中国から日本まで来	てしまう計算になるの	です。↓		264
黄砂は、建物の壁や窓	に付着することがあ	ります。量が多いと空	がかすんで見え、まる	304
で町に黄みを帯びた霧	がかかったかのように	なり、人間の視界を妨	げることもあるそうで	344
す。ベランダに干して	おいた洗濯物が汚れて	しまうといった被害も	よく聞かれます。春先	384
になるとテレビなど	でこうした映像が流さ	れるので、目にしたこと	がある人もいるでしょ	424
う。このように悪影響	が取り上げられがち	ですが、実は一部の植	物には良い効果となるこ	464
ともあるといわれてい	ます。成分にリンや鉄	が含まれていることが	あり、それが土壌や海	504
へと供給され、植物や	プランクトンの生育を	促進するのだそうです。	また黄砂はアルカリ	544
性なので、酸性雨を中	和するという利点もあ	るといいます。		571

3 級速度模擬問題 10 (模範解答)

<p>わたしが小学生のころのことでした。いつものように社会の授業を受けていて、先生が教科書を見ながら日本地図の説明をしていました。しかしそこで、ふと疑問が湧いてきたのです。↓</p>	<p>ものように社会の授業を受けていて、先生が教科書を見ながら日本地図の説明をしていました。しかしそこで、ふと疑問が湧いてきたのです。↓</p>	<p>ものように社会の授業を受けていて、先生が教科書を見ながら日本地図の説明をしていました。しかしそこで、ふと疑問が湧いてきたのです。↓</p>	<p>40 80 85</p>
<p>地図に描かれている海岸線とは、どのような状態のことを指しているのでしょうか。海には潮の満ち引きがあり、遠浅の海岸では100メートル以上も波打ち際が前進したり後退したりするからです。満潮では島になっている場所が、干潮になると陸としてつながってしまふといった名所も、世界各国には幾つか存在するといひます。小さな縮尺ではそれほど大きな差はないかもしれませんが、何か基準があるのではないでしようか。そこで、調べてみることにしました。↓</p>	<p>海岸線とは、どのような状態のことを指しているのでしょうか。海には潮の満ち引きがあり、遠浅の海岸では100メートル以上も波打ち際が前進したり後退したりするからです。満潮では島になっている場所が、干潮になると陸としてつながってしまふといった名所も、世界各国には幾つか存在するといひます。小さな縮尺ではそれほど大きな差はないかもしれませんが、何か基準があるのではないでしようか。そこで、調べてみることにしました。↓</p>	<p>海岸線とは、どのような状態のことを指しているのでしょうか。海には潮の満ち引きがあり、遠浅の海岸では100メートル以上も波打ち際が前進したり後退したりするからです。満潮では島になっている場所が、干潮になると陸としてつながってしまふといった名所も、世界各国には幾つか存在するといひます。小さな縮尺ではそれほど大きな差はないかもしれませんが、何か基準があるのではないでしようか。そこで、調べてみることにしました。↓</p>	<p>125 165 205 245 285 299</p>
<p>日本の地形図を作っている国土地理院では、決まりがあるそうです。水際の線は、潮が満ちている状態を真上から見た形で表示するというものです。しかし波は、打ち寄せ具合によっても変化するため、どこでそのラインを引いているのでしょうか。それは、年間を通して満潮を観測し、これより高くなならないと想定される潮位を海岸線としているそうです。わたしたちがいつも何げなく見ている地図ですが、そこには製作する人の地道な努力があることを知り、とても感動したことを覚えています。今でも、テレビで天気予報を見たり、旅行の準備をしたりするときなどに、このことをよく思い出します。</p>	<p>日本の地形図を作っている国土地理院では、決まりがあるそうです。水際の線は、潮が満ちている状態を真上から見た形で表示するというものです。しかし波は、打ち寄せ具合によっても変化するため、どこでそのラインを引いているのでしょうか。それは、年間を通して満潮を観測し、これより高くなならないと想定される潮位を海岸線としているそうです。わたしたちがいつも何げなく見ている地図ですが、そこには製作する人の地道な努力があることを知り、とても感動したことを覚えています。今でも、テレビで天気予報を見たり、旅行の準備をしたりするときなどに、このことをよく思い出します。</p>	<p>日本の地形図を作っている国土地理院では、決まりがあるそうです。水際の線は、潮が満ちている状態を真上から見た形で表示するというものです。しかし波は、打ち寄せ具合によっても変化するため、どこでそのラインを引いているのでしょうか。それは、年間を通して満潮を観測し、これより高くなならないと想定される潮位を海岸線としているそうです。わたしたちがいつも何げなく見ている地図ですが、そこには製作する人の地道な努力があることを知り、とても感動したことを覚えています。今でも、テレビで天気予報を見たり、旅行の準備をしたりするときなどに、このことをよく思い出します。</p>	<p>339 379 419 459 499 539 573</p>

3 級速度模擬問題 1 1 (模範解答)

電車などで、つい居眠りをしたことがある いたことに、世界的には非常に珍しいそうで、わたしたち日本人は 民族はいないということを知っているでしょう。← 説がありました。←	人は多いのではないで しょうか。しかし、驚 ど公共の場でよく眠る でしょうか。その理由を調べてみると、いろいろな 理由があります。←	10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110	40 80 120 129 169 209 249 277 317 357 397 437 477 517 557 575
まずは、肉体構造の も長いために、消化の際 ません。そうなると当然 働きをするので、つい 他に性格に原因がある にも熱中しやすく、それ もうとしてしまうよう の条件反射のようなも といわれることもある 多く使われています。わ ホルモンが十分に分泌 るのではないかという	違いに原因があるとい うものです。わたした ちの腸は、外国人より る時間が長く、その間 は頭に血があまり回り ます。さらに、電車の振 動は眠気を誘うような 働きをします。←	139 149 159 179 189 199 219 229 239 259 269 287 297 307 327 337 347 367 377 387 407 417 427 447 457 467 487 497 507 527 537 547 567	169 209 249 277 317 357 397 437 477 517 557 575

3級速度模擬問題 12 (模範解答)

肌のお手入れやリンパマッサージなど、全身を美しくするためのエステティシャンとい います。以前は、この 最近は男性も活躍して いるそうです。美しさ に対する人々の考え 方が、変わってきて いる ということなのでし ょうか。←	パマッサーなど、全 身を美しくするた めの 仕事に携わるのは女 性がほとんどでは したが、 美しさ に対する人々の考 え方が、変わって きて いる ことな のでし ょうか。←	施術をする人のこと がほとんどでしたが、 が、変わってきて いる ことな のでし ょうか。←	40 80 120 134
この仕事に就くため には、特別な資格は必 要ありません。しか し、施術の際には人 の肌 に直接触れるため、確 かな技術と知識が求 め られます。未経験であ っても採用してから教 育 をするサロンもあり ますが、養成学校な ど でしっかりと学んだ う えで就職することが望 ま しいといえるのでし ょうか。←	には、特別な資格は必 要ありません。しか し、施術の際には人 の肌 に直接触れるため、確 かな技術と知識が求 め られます。未経験であ っても採用してから教 育 をするサロンもあり ますが、養成学校な ど でしっかりと学んだ う えで就職することが望 ま しいといえるのでし ょうか。←	施術の際には人の肌 がほとんどでしたが、 が、変わってきて いる ことな のでし ょうか。←	174 214 254 267
主な仕事は、肌の状 態や普段のお手入れ方 法など、状態を細かく チェックし、今後どの ように行っていくかを 提案して施術します。活 躍の場はエステティ ックサロンが多いよう ですが、ホテルや美容 室で勤務している人も いる そうです。基本的 に必要とされる知識や 技術 などは同じですが、働 く場所によって提供 するサービスや技術 は異 なります。←	状態や普段のお手入れ方 法など、状態を細かく チェックし、今後どの ように行っていくかを 提案して施術します。活 躍の場はエステティ ックサロンが多いよう ですが、ホテルや美容 室で勤務している人も いる そうです。基本的 に必要とされる知識や 技術 などは同じですが、働 く場所によって提供 するサービスや技術 は異 なります。←	チェックし、今後どの ように行っていくかを 提案して施術します。活 躍の場はエステティ ックサロンが多いよう ですが、ホテルや美容 室で勤務している人も いる そうです。基本的 に必要とされる知識や 技術 などは同じですが、働 く場所によって提供 するサービスや技術 は異 なります。←	307 347 387 425
近年は美しさだけで なく、癒やしを求めて 利用する人も多 いので、そうした傾向 を理解 したうえで、リラック スできる雰囲気をつ くることも大切な役 割だ といえるでしょう。美 しく ありたいといった気 持ちは、今や男女を 問 わない永遠のテーマ になりつつあります。 時代 が変わっても需要 のある仕事だとい える のではないでし ょうか。	なく、癒やしを求めて 利用する人も多 いので、そうした傾向 を理解 したうえで、リラック スできる雰囲気をつ くることも大切な役 割だ といえるでしょう。美 しく ありたいといった気 持ちは、今や男女を 問 わない永遠のテーマ になりつつあります。 時代 が変わっても需要 のある仕事だとい える のではないでし ょうか。	利用する人も多 いので、そうした傾向 を理解 したうえで、リラック スできる雰囲気をつ くることも大切な役 割だ といえるでしょう。美 しく ありたいといった気 持ちは、今や男女を 問 わない永遠のテーマ になりつつあります。 時代 が変わっても需要 のある仕事だとい える のではないでし ょうか。	465 505 545 576

3 級速度模擬問題 1 3 (模範解答)

わたしは、よく紅茶 10 のを使います。薄 50 めるのが魅力です。また、ポットや茶こし 90 ところも気に入って 130 います。←	を飲みます。自分のた 20 めに入れるときは、ほ 30 紙や布の袋に葉が入っ 60 ているので、カップに 70 湯を注ぐだけですぐ飲 100 むを使う必要がないの 110 で、後片付けが簡単な 130 ます。←	とんどティーバッグの 30 湯を注ぐだけですぐ飲 70 むを使う必要がないの 110 で、後片付けが簡単な 130 ます。←	40 80 120 134
このティーバッグが 144 える紅茶の間屋がお客 184 した。そこで、高価な 224 す。するとお客さんは、 264 れがきっかけとなり、 304 になりました。←	開発されたのは、20 154 さんに対して試供品を 194 輸送する際に、コスト 234 へそのまま入れて飲ん 274 た紅茶は商品化され、 314 広く愛飲されるよう 324 になりました。←	ニューヨークに店を構 164 輸送する際に、コスト 204 に、小さな絹の袋に茶 244 へそのまま入れて飲ん 284 た紅茶は商品化され、 324 広く愛飲されるよう 341 になりました。←	174 214 254 294 334 341
日本では、戦国時代 351 います。しかし、こち 391 く治療するために考え 431 草を細かく刻んで入れ 471 かけて飲んでいたそう 511 しょう。国や時代が違 551	に似たような形のもの 361 らの中身は紅茶ではな 401 出されたといわれてい 441 ておき、もしものとき 481 には、それを湯の中で 521 こぼれることもないの 561 ことは似ているのかも 571	が登場し、武士たちが 371 活用していたとされて 411 布で作られた袋の中 451 には、それを湯の中で 491 こぼれることもないの 531 ことは似ているのかも 571	381 421 461 501 541 576

3 級速度模擬問題 1 4 (模範解答)

わたしたちの体は、 に合わせて、われわれ 春になると、フキノ 冬の間にとまった老廃 の準備が必要となりま た野菜です。これら に収穫できるイモ類は た胃腸を休めて整える 中心になります。これ ります。	10 50 82 122 162 202 242 282 322	20 60 92 132 172 212 252 292 332	自然と同じリズムを刻 んでいます。そのため、 旬の野菜はその時節 に必要な働きをしてく れているというのです。 出てきます。それらは 少し苦味のある山菜が 夏になると、暑い季 節を元気に過ごすため くれるのが、キュウリ やトマト、ナスといっ 豊富な水分やカリウム で、体を冷やしてくれ る働きがあります。秋 に向けての体づくりに 役立つ糖質を多く含 み、夏に疲れた胃腸を 整える働きを持ちま す。そして冬になると、 ダイコンやカブなどの 根菜が中心になります。 には、体を温めてウイ ルスに対する抵抗力を 高めてくれる効能があ ります。	30 70 102 142 182 222 262 302 342	40 72 112 152 192 232 272 312 352 357
最近では、ハウス裁 果物が売られています。 かし、同じ食材でも季 栄養分を蓄えて、最も 旬を忘れてしまいがち り、だからこそそれを	367 407 447 487 527 567	377 417 457 497 537 577	培や冷凍技術が発達し たおかげで、店頭では 一年中あらゆる野菜や 果物が売られています。 春でもリンゴが手に 入り、冬でもキュウリ やナスが並びます。し かし、同じ食材でも季 節によってその栄養素 の量や味は異なります。 旬のものは、良質な 栄養分を蓄えて、最も 成熟した状態になった ものなのです。現代に 生きるわたしたちは、 旬を忘れてしまいがち です。しかし、人間の 体は、季節の食べ物を 欲するようになってお り、だからこそそれを おいしいと感じるの です。	387 427 467 507 547 579	397 437 477 517 557 579

3 級速度模擬問題 1 5 (模範解答)

<p>公衆の教育を主たる <small>10</small> 度か開催されています。 <small>50</small> 県で行われたものではない <small>90</small> きる太陽の塔をはじめ、 <small>130</small> 入場者数は6400万人を <small>170</small> 万博に破られるまで、 <small>210</small> 後者は、皆さんの中 <small>243</small> いう人がいるかもしれ <small>283</small> が、現地へ着く前に、 <small>323</small> て来た展示物を見て歩 <small>363</small></p>	<p>目的とする催しである <small>20</small> は、1970年に大阪府、 <small>60</small> 前者については、現在 <small>100</small> には長い列ができ、と <small>140</small> 、この記録は、2010 <small>180</small> ほどの数だったそう <small>220</small> である。あるいは家族 <small>253</small> アモーターカーに乗 <small>293</small> にととも驚きました。 <small>333</small> ぎ、有意義な時間を <small>373</small></p>	<p>国際博覧会ですが、日 <small>30</small> 府、2005年に愛知 <small>70</small> その姿を見ることが <small>110</small> も混雑したそうです。 <small>150</small> 0年に開催された上 <small>190</small> す。↵ <small>230</small> 足を運んで楽しんだ <small>263</small> て会場へ向かいました <small>303</small> ささまざまな国から <small>343</small> ます。↵ <small>383</small> 注目する催しである <small>417</small> た。有名な例として、 <small>457</small> の施設として建設さ <small>497</small> った万博は、きっと <small>537</small> う。</p>	<p>40 80 120 160 200 233 273 313 353 387 427 467 507 547 579</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 級速度模擬問題 16 (模範解答)

ある日の朝礼で、上 10 その中で、わたしの心 50 ときや、取引先の人に 90 との多い言葉ですが、 130 です。自分が誰かに話 170 返事が返ってくると、 210 コミュニケーション 235 仕事上だけに限ったこ 275 することは、日常生活 315 いでしょうか。←	司から他人に好印象を 20 に残ったのは「はい」と 60 呼び止められたときなど、 100 まずは素直に感じを良 140 し掛けたとき、お願い 180 とても気持ちが良いも 220 を取る際に、言葉は大 245 ことではありません。相 285 でのコミュニケーションを 325 「はい」の返事は「そ 363 めに使います。これに 403 敬意を示す「拝」の意 443 ときは、相手を敬うとい 483 負うという「背」や、 523 「配」の意味も込めら 563	持たれる人になろうと 30 いう話を聞きました。 70 スシーンで使用するこ 110 不快感を与えないこつ 150 な声ではっきりとした 190 ものです。← 255 こうした受け答えは、 295 うに話したり書いたり 335 「分かりました」など、 383 感謝して、受け取る気 423 います。立場が変わっ 463 す。また、指示や命令 503 を払いますという相手 543 ています。 583	40 80 120 160 200 225 265 305 345 353 393 433 473 513 553 586
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 級速度模擬問題 17 (模範解答)

わたしは、とんかつ、から揚げなどの揚げ物が無性に食べたくなくなるときがあります。食卓にはもちろん、スーパーやコンビニなどでもたくさんの種類が並んでいるのを目にすることが多く、もはや国民食といっても過言ではないでしょう。	10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 270 280 290 300 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500 510 520 530 540 550 560 570 580	物が無性に食べたくなくなるときがあります。食卓にはもちろん、スーパーやコンビニなどでもたくさんの種類が並んでいるのを目にすることが多く、もはや国民食といっても過言ではないでしょう。	40 80 109 149 189 229 269 283 323 363 403 416 456 496 536 576 587
さて、揚げ物を調理するときは、油を天ぷら鍋などに入れ、熱してから具材を揚げていきます。食材によって温度に多少の差はありますが、およそ180度が入れると、一瞬にして泡が出てきますが、どうして油の中から気泡が現れるのか知っていますか。また、揚げ前の衣は水っぽくてしっとりとしています。調理後はカリカリになるのはなぜでしょうか。	279 293 303 313 323 333 343 353 363 373 383 393 403 413 426 436 446 456 466 476 486 496 506 516 526 536 546 556 566 576 586	表面が高い温度の油に触れると、水分がそれと同じ温度で熱せられ、水蒸気に変化します。その気体となった泡がぶくぶくと浮き上がって鍋の外へと逃げていきます。つまり、揚げ物の周りから出る気泡の正体は水蒸気で、水分が取り除かれることで、膜が形成されてカリカリになるのです。	323 363 403 416 456 496 536 576 587
この他にも泡立つ原因があるようです。その一つに、衣などで溶き卵を使うとき、卵黄に含まれるレシチンという成分が油に溶け出すためというのがあります。これは新しい油を足すことである程度抑えることができるようです。また、油を繰り返し使い劣化してしまうと、消えにくい小さな泡が出てきます。そのような状態になったら、交換した方がよいでしょう。	413 426 436 446 456 466 476 486 496 506 516 526 536 546 556 566 576 586	この他にも泡立つ原因があるようです。その一つに、衣などで溶き卵を使うとき、卵黄に含まれるレシチンという成分が油に溶け出すためというのがあります。これは新しい油を足すことである程度抑えることができるようです。また、油を繰り返し使い劣化してしまうと、消えにくい小さな泡が出てきます。そのような状態になったら、交換した方がよいでしょう。	456 496 536 576 587

3 級速度模擬問題 18 (模範解答)

<p>サケやアユなどの魚や、伝書バトやツバメなどの渡り鳥は、自分の生まれた場所から遠く離れても、再びそこへ戻ってきます。これを帰巢本能と呼びますが、アリも同じようにえさを探しに出掛けたら、確実に自分の巣に帰ってきます。わたしは、いつもこれを不思議に感じていました。何千キロもの旅はできませんが、あの小さな体からすれば、たとえば数百メートルの距離でも、人間の大きさに換算すると何十キロという距離に相当するのではないのでしょうか。↓</p>	<p>多くのアリたちは、行儀よく一列に並んで行進する際、時々お尻を地面に付けて歩きます。その先からは、臭いのする液体を出しています。これを道しるべとして自分の巣に帰るのです。また、このしるしを使って仲間同士の情報交換も行っています。嗅覚が発達したアリたちは、これを長い触角によって感じ取り、えさの在りかや花の蜜がある場所までの道をたどるのです。それ以外にも、太陽の位置や視覚、筋肉疲労による距離感など、さまざまな能力を使って巣に帰っていくようです。そのため、いずれかの情報が遮断されると帰巢できなくなると考えられています。↓</p>	<p>また、アリの生活は他の昆虫との関わりが深いそうです。例えば、チョウの幼虫を育てて蜜をもらったり、アブラムシから甘い汁をもらう代わりに敵から守ってあげたりするそうです。彼らにはまだ明らかになっていない生態がたくさんあると考えられています。</p>	<p>40 80 120 160 200 210 250 290 330 370 410 450 470 510 550 589</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3級速度模擬問題 19 (模範解答)

あなたは、普段着て	いる服の前合わせを意	識したことがあるで	しょうか。男物は左が前	40
10	20	30		
になっており、女物は	右が前になっているこ	とがほとんどです。と	ころが着物の場合は、	80
50	60	70		
男性も女性も同じよう	な着方をするので、不	思議に思ったことがあ	ります。左が必ず上に	120
90	100	110		
来るように作られてい	るのです。↓			136
130				
最近では、浴衣を好	んで着る人が多く、夏	祭りの季節になると若	い年代層の人たちが自	176
146	156	166		
分のスタイルで着こな	しを楽しんでいるよう	です。しかし、中には	この合わせ方を洋服と	216
186	196	206		
同じように考えて、間	違えてしまっている人	がいます。柄は左が前	になるように仕立てら	256
226	236	246		
れているので、着方に	は気を付けたいもので	す。↓		279
266	276			
なぜ、着物の場合は	男性も女性も同じよう	な合わせ方をするので	しょうか。これには、	319
289	299	309		
諸説あるようですが、	一つの理由を紹介しま	す。実際に左前で着て	いる姿をイメージして	359
329	339	349		
みてください。多くの	人の利き手である右手	を帯の上にある懐の部	分へと、スムーズに入	399
369	379	389		
れることができるはず	です。昔は、この胸の	部分に大切な財布やお	守りなどを入れておく	439
409	419	429		
のが一般的だったため	、使いやすいという合	理的な理由から左が前	になったといえます。	479
449	459	469		
懐がちょうどポケット	のような役割を果たす	ので、ものを入れてお	くスペースとしては最	519
489	499	509		
適な場所だといえるの	ではないでしょうか。↓			540
529	539			
着るのが難しそうで	、動きにくいと思われ	がちな着物ですが、こ	のように実用性が高く	580
550	560	570		
合理的な点があるよう	です。			593
590				

3 級速度模擬問題 20 (模範解答)

うま味を上手に引き てなじみ深い調味料の やかな酸味でした。←	出し、魚や肉などをさ っぱりと仕上げてくれ る酢は、日本人にとっ 一つです。そう聞いて、 わたしが最初に思い 浮かべたのは、その爽	浮かべたのは、その爽 やかな酸味でした。←	40 80 90
日本で酢が造られる ようになったのは4世 紀ごろで、中国から渡 ってきたといわれてい ます。しかし、当時は 希少なものだったため、 庶民には手の届かない 高級調味料だったそ うです。その後、一般 に広まったのは江戸時 代に入ってからのこと です。全国各地で酢が 造られるようになり、 これを使った料理もた くさん生まれました。←	ようになったのは4世 紀ごろで、中国から渡 ってきたといわれてい ます。しかし、当時は 希少なものだったため、 庶民には手の届かない 高級調味料だったそ うです。その後、一般 に広まったのは江戸時 代に入ってからのこと です。全国各地で酢が 造られるようになり、 これを使った料理もた くさん生まれました。←	希少なものだったため、 庶民には手の届かない 高級調味料だったそ うです。全国各地で酢が 造られるようになり、 これを使った料理もた くさん生まれました。←	130 170 210 241
こうして日本の味と して定着し、現在では さまざまな料理に使わ れています。例えば、 素材の色を鮮やかにす る作用があるため、新 ショウガは酢漬けにす ると美しい薄紅色にな ります。また、ゴボウ のように色が出る野菜 をゆでるときに加える と、変色を防いで白く なるそうです。さらに、 食材に含まれている ペクチンの加熱による 分解を抑制する働きを 持っているため、食感 を変化させることもで きます。ジャガイモや レンコンなど、火を通 してもシャキシャキと した歯触りに仕上げた いものに使うとよいで しょう。←	こうして日本の味と して定着し、現在では さまざまな料理に使わ れています。例えば、 素材の色を鮮やかにす る作用があるため、新 ショウガは酢漬けにす ると美しい薄紅色にな ります。また、ゴボウ のように色が出る野菜 をゆでるときに加える と、変色を防いで白く なるそうです。さらに、 食材に含まれている ペクチンの加熱による 分解を抑制する働きを 持っているため、食感 を変化させることもで きます。ジャガイモや レンコンなど、火を通 してもシャキシャキと した歯触りに仕上げた いものに使うとよいで しょう。←	さまざまな料理に使わ れています。例えば、 素材の色を鮮やかにす る作用があるため、新 ショウガは酢漬けにす ると美しい薄紅色にな ります。また、ゴボウ のように色が出る野菜 をゆでるときに加える と、変色を防いで白く なるそうです。さらに、 食材に含まれている ペクチンの加熱による 分解を抑制する働きを 持っているため、食感 を変化させることもで きます。ジャガイモや レンコンなど、火を通 してもシャキシャキと した歯触りに仕上げた いものに使うとよいで しょう。←	281 321 361 401 441 476
腐るのを防いだり菌 の増殖を抑えたりなど、 食べ物を傷みにくくす る働きの他に、健康 にもとても良いとされ ています。塩分がほと んど無いため減塩にも 最適な調味料だとい います。酢の魅力はその 味わいだけでなく、料 理や生活に役立つ効用 があるのです。	腐るのを防いだり菌 の増殖を抑えたりなど、 食べ物を傷みにくくす る働きの他に、健康 にもとても良いとされ ています。塩分がほと んど無いため減塩にも 最適な調味料だとい います。酢の魅力はその 味わいだけでなく、料 理や生活に役立つ効用 があるのです。	食べ物を傷みにくくす る働きの他に、健康 にもとても良いとされ ています。塩分がほと んど無いため減塩にも 最適な調味料だとい います。酢の魅力はその 味わいだけでなく、料 理や生活に役立つ効用 があるのです。	516 556 593

3 級速度模擬問題 2 1 (模範解答)

わたしは、しゃべり が見えないので、相手 ると、ようやく人違い 自然界にもこのよう 夏にかけて日本にやっ 中で鳴く声が、仏と法 が、実際の鳥を観察し は長い間研究者の間で そんな中、1935年 とになりました。その 声だ」という連絡が入 した。そこで長い間の に、この声の主がブッ また、ウグイスもよく 通していますが、簡単 色の鳥は実はメジロで、	方や声の質が母と似て も本人だと思って用件 だと気付いてくれます。↓ な間違いがあるよう て来る、ブッポウソウ 僧の仏教で大切にされ てもそのようには鳴 もなぞだとされてきま 年に愛知県のとある山 後、放送を聞いていた りました。調べてみる のです。おそらく、誰 ぽウソウであると勘違 るそうです。どちらも に区別できます。絵な どでよく見られる梅の ウグイスは茶色のよう	く間違えられます。姿 すが「娘です」と名乗 息していて、春から初 の名前の由来は、森の えたからです。ところ 、名前の由来に関して ジオで全国中継するこ っている鳥と同じ鳴き であることが判明しま かがよく姿を確認せず 春を告げる鳥として共 木に止まったオリーブ な色をしています。	40 80 102 142 182 222 262 286 326 366 406 446 476 516 556 595
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 級速度模擬問題 2 2 (模範解答)

服が好きだという人が、一度は経験してみたいと思う仕事の一つに、スタイリストがあら <small>10</small>	<small>20</small>	<small>30</small>	40
ります。これは、雑誌や広告、テレビなどの出演者が、その日身に着ける衣装から靴、か <small>50</small>	<small>60</small>	<small>70</small>	80
ばんなどの小物類、髪型に至るまでをコーディネートする職業です。しかし、彼らにふさ <small>90</small>	<small>100</small>	<small>110</small>	120
わしいものや着用する場に合うものを集め、セットするだけが仕事ではありません。衣装 <small>130</small>	<small>140</small>	<small>150</small>	160
集めのためのお店回りや撮影の準備、アイロン掛けといった服の管理なども重要な仕事な <small>170</small>	<small>180</small>	<small>190</small>	200
のです。また、衣装を借りた場合にはそれらの取り扱いについての知識や、返すときに不 <small>210</small>	<small>220</small>	<small>230</small>	240
備がないようにする細やかな気配りも求められるそうです。↓ <small>250</small>	<small>260</small>		268
この職業に就くためには、特に資格は必要ありませんが、まずはアシスタントとしてさ <small>278</small>	<small>288</small>	<small>298</small>	308
まざまな経験を積むことから始まるのがほとんどだといいます。それには、服飾系の専門 <small>318</small>	<small>328</small>	<small>338</small>	348
学校などを卒業してスタイリスト事務所の募集に応募し、採用されるという流れが最も近 <small>358</small>	<small>368</small>	<small>378</small>	388
道だといえるでしょう。学校を卒業することは必須ではありませんが、採用条件とされて <small>398</small>	<small>408</small>	<small>418</small>	428
いることもあるため覚えておくとよいでしょう。また、講師には第一線で活躍している人 <small>438</small>	<small>448</small>	<small>458</small>	468
が多いため、業界への道が開けやすくなるといったメリットもあります。↓ <small>478</small>	<small>488</small>	<small>498</small>	502
就業の時間が不規則なことがあります。自分がコーディネートした服や小物などに対 <small>512</small>	<small>522</small>	<small>532</small>	542
して、視聴者からの反響が大きかったと聞いたときには、大きなやりがいを感じる事が <small>552</small>	<small>562</small>	<small>572</small>	582
できるのではないのでしょうか。 <small>592</small>			596

3 級速度模擬問題 23 (模範解答)

日本人が当たり前だ 10 ります。逆に、われわれ 50 う。これが、それぞれ 90 分かりやすい例が食 123 しが好物だという人を 163 んでした。生卵に関し 203 しては、ほとんど日本 243 れないそうです。太平 283 ことがありましたが、 323 で育てて輸入していま 363 逆の場合もあります。 402 異なる目で見られていま 442 るほどの人気です。昔 482 冬のごちそうでしたが、 522 ば品変わるといこと 562	と思っていることでも、 20 抱くようなことに遭遇 60 の社会で生まれた「文化」 100 食べ物です。最近でこそ 133 聞きますが、少し前ま 173 ては、今でも抵抗があ 213 でしか使われていない 253 人々に「木の根」を食 293 これは食文化の違いに 333 すが、その栽培地では 373 。少し前までは、日本 412 でした。しかし現在、ジ 452 、狩猟によって得られ 492 日本でブームとなってい 532 わざがあるように、文化 572	不思議に思うことがあ 30 する場合もあるでしょ 70 です。← 110 、海外でも刺し身やす 143 たため食されていませ 183 です。ゴボウも食用と 223 独特の風味や食感を受け付けら 263 べさせたと非難された 303 こ数年、ゴボウを中国 343 ているようです。← 383 が好きだと言うと、奇 422 や雑誌で取り上げられ 462 る野生の鳥や獣の肉が 502 るわけです。所変われ 542 の国のことがよく理解 582	40 80 113 153 193 233 273 313 353 392 432 472 512 552 592 597
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 級速度模擬問題 24 (模範解答)

<p>ほとんどの発明品が <small>10</small> 細な記述は残されてい <small>50</small> 力なようです。なぜな <small>90</small> ことで、そのころに透 <small>130</small> いるからです。↵</p> <p>その当時に作られた <small>178</small> れを手で持って使用す <small>218</small> 開発され、その後バネ <small>258</small> つよりは便利ですが、 <small>298</small> 後ろで結ぶ形が主流と <small>338</small> たそうです。↵</p> <p>さて、それを初めて <small>385</small> の山口県を治めていた <small>425</small> ち込まれたヨーロッパ <small>465</small> にすると「老眼でも鮮 <small>505</small> 様子がうかがえます。 <small>545</small> 鏡は少しずつ日本人の <small>585</small></p>	<p>そうであるように、眼 <small>20</small> 鏡も、いつ、誰の手に <small>60</small> ないといえます。しか <small>100</small> ら、幾つかの文献によ <small>140</small> れば、眼鏡が発明され <small>180</small> たのは、ベネチアの職 <small>220</small> 人だけだったとされて <small>260</small> います。↵</p> <p>ものは、ガラスを入 <small>300</small> れた鉄の輪の縁に柄が <small>340</small> り付けられており、そ <small>380</small> れの形式だったよう <small>420</small> です。やがて、鼻の幅 <small>460</small> に合わせて固定する方 <small>500</small> 法が開発され、その後 <small>540</small> バネを入れて両側から <small>580</small> 挟むものまで登場し <small>620</small> ました。これは確かに <small>660</small> 手で持つよりは便利 <small>700</small> ですが、さすがに息 <small>740</small> がしにくかったよう <small>780</small> で、その後、縁にひ <small>820</small> もを付けて耳の後ろ <small>860</small> で結ぶ形が主流とな <small>900</small> りました。現在のよ <small>940</small> うな形のものは、1 <small>980</small> 730年ごろに発明さ <small>1020</small> れたそうです。↵</p> <p>日本に伝えたのは、キ <small>1060</small> リスト教の宣教師だ <small>1100</small> とされています。現 <small>1140</small> 在の山口県を治めて <small>1180</small> いた大名に贈られた <small>1220</small> ものが最初だとされ <small>1260</small> ており、鉄砲や時計 <small>1300</small> とともに持ち込ま <small>1340</small> れたヨーロッパ文 <small>1380</small> 明の一つだったよ <small>1420</small> うです。当時のこと <small>1460</small> を記した文献に現 <small>1500</small> 代の言葉にすると <small>1540</small> 「老眼でも鮮やかに <small>1580</small> 見える鏡」という <small>1620</small> 言葉があり、使用 <small>1660</small> した大名が絶賛し <small>1700</small> ている様子が見え <small>1740</small> ます。やがてその <small>1780</small> うわさを聞きつけ <small>1820</small> た商人がヨーロッパ <small>1860</small> から取り寄せ、眼 <small>1900</small> 鏡は少しずつ日本 <small>1940</small> 人の間に浸透して <small>1980</small> いったのです。↵</p>	<p>よって誕生したのか詳 <small>30</small> 40</p> <p>イタリアだという説が有 <small>70</small> 80</p> <p>たのは14世紀以前の <small>110</small> 120</p> <p>人だけだったとされて <small>150</small> 160</p> <p>168</p> <p>208</p> <p>248</p> <p>288</p> <p>328</p> <p>368</p> <p>375</p> <p>415</p> <p>455</p> <p>495</p> <p>535</p> <p>575</p> <p>598</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 級速度模擬問題 25 (模範解答)

<p>毎日の食卓に欠かせないものの一つに食器があります。それは、料理を提供するために</p>	<p>10 20 30</p>	<p>40</p>
<p>必要であるのはもちろん、味や香り、盛り付けを引き立ててくれる</p>	<p>50 60 70</p>	<p>80</p>
<p>したシンプルなものから動物や植物などのイラストが描かれたものまで、デザインだけで</p>	<p>90 100 110</p>	<p>120</p>
<p>もさまざまな種類があり、バラエティーに富んでいます。↓</p>	<p>130 140</p>	<p>147</p>
<p>その中でも、近年にわかに注目を集めているのが豆皿です。名前</p>	<p>157 167 177</p>	<p>187</p>
<p>収まってしまうほどの小さなサイズのもですが、この名称になっ</p>	<p>197 207 217</p>	<p>227</p>
<p>いいます。昔は「手塩皿」と呼ばれており、食膳の不浄を払うとい</p>	<p>237 247 257</p>	<p>267</p>
<p>皿をはしの脇に置いていたようです。これが次第に、酢やしょうゆ</p>	<p>277 287 297</p>	<p>307</p>
<p>物を添えるための皿として使われるようになり、デザインも多様化</p>	<p>317 327 337</p>	<p>347</p>
<p>では四角やひし形などのシンプルな形から、葉っぱや花をかたど</p>	<p>357 367 377</p>	<p>387</p>
<p>るそうです。小ぶりながらも他にはない存在感があるので、きっと</p>	<p>397 407 417</p>	<p>427</p>
<p>しょう。↓</p>		<p>432</p>
<p>その他にも豆皿は、食材を入れるだけでなく、飾って楽しむこと</p>	<p>442 452 462</p>	<p>472</p>
<p>さなアートと呼べるかもしれません。玄関や窓辺のスペースに立</p>	<p>482 492 502</p>	<p>512</p>
<p>ます。また、装飾品などの小物を入れたり、お香をたく時に使用</p>	<p>522 532 542</p>	<p>552</p>
<p>う。とても小さな器ですが、作り手の感性を反映し、食卓や空間を</p>	<p>562 572 582</p>	<p>592</p>
<p>議なものです。</p>		<p>599</p>