

初段速度模擬問題 1 (模範解答)

<p>昔は、お金のことを 書物にある「翼なくして にお金は油断するとす 丸い穴の形が鳥の目に 中世の日本では、通 の流入は、平安時代未 続き、江戸時代前期ま の独占と様式の統一を 和などを目的として、 円は、金本位制の下 治15年に日本銀行が なるが、人物の他にも されてきた。↓</p> <p>紙幣の寿命は、1万 ものは、細かく裁断さ くずの一部については 現代では、電子マネ ことが日常的になって よって支払いを行う決 トを利用した事業展開 う仕組みを作ってほし しかし、そこには幾 システムに登録された、 に増加しているという 取られるなどの事件に きる環境の整備が急務</p>	<p>別名「おあし」や「鳥 目」などと呼んだ。ま る」という文言に由来 ってしまふ。後者は、 似ているので、こう呼 ばれるようになった。↓ なく、中国から輸入し て使っていた。渡来銭 から室町時代中期まで、 幕府は全国共通の貨幣 になった。↓ その後金貨、銀貨、銅 貨が発行された。明 通が始まった。お札と 、これまで全部で8種 類の動物が図柄に使用 されてきた。↓</p> <p>円札で3年から5年程 度で、汚損などにより た後に大部分は廃棄物 として焼却処分されて いる。ただし、裁断 箱などに再利用されて いるそうだ。↓ したり、鉄道やバスに 乗る時に使ったりする 金の代わりに、電子的 なデータのやりとりに る。利用が増加した背 景には、インターネット 金の支払いや回収を行 高まったのだ。↓ 幾つかの問題点も指摘 されている。全国消費 生活情報ネットワーク からの相談件数は、この 10年でおおよそ80倍 悪質な行為が原因で生 じる被害、IDが抜き という。消費者が安心 して電子マネーを利用 といえるだろう。</p>	<p>40 80 120 151 191 231 271 311 340 380 420 460 467 507 547 584 624 664 704 744 772 812 852 892 932 950</p>
--	--	--

初段速度模擬問題 2 (模範解答)

わたしたちが生きる	現代では、洋服を自由	に選ぶことができます	。しかし、明治以前の	40
10	20	30		
日本は、歴史の授業で	学んだように身分制度	の社会でした。人々は	法律の制約や習慣とし	80
50	60	70		
て、老若男女や経済力	の有無を問わず、身に	着けているものによっ	て個人情報ともいえる	120
90	100	110		
さまざまな事柄が一目	瞭然でした。人々は、	自らの身分や成人であ	るか否か、用件が公的	160
130	140	150		
なのか私的なのかなど	、衣服や髪形などを見	て、すぐに理解できる	ように示す必要があっ	200
170	180	190		
たのです。↓				206
例えば、平安時代の	貴族男性には、緩やか	に体を包み込むような	、束帯と呼ばれる服装	246
216	226	236		
がありました。源氏物	語などの中世の古典文	学や絵巻物に見受けら	れる優雅な姿です。こ	286
256	266	276		
の束帯とは、単体の衣	服の名前ではなく、冠	から靴、装身具に至る	までの必要なものすべ	326
296	306	316		
てを身に着けた状態を	指しています。上は天	皇、皇太子から、下は	第九位相当から無位の	366
336	346	356		
臣下に至るまで、朝廷	を構成する男性の官人	は宮中に勤務する際に	着用が義務付けられて	406
376	386	396		
いました。いふなれば	朝廷の制服のようなも	ので、公的な場での正	装だったのです。↓	445
416	426	436		
ひとくくりに束帯と	いっても、事務官僚で	ある文官か、警備や警	護を担当する武官か、	485
455	465	475		
あるいは儀式なのか通	常勤務なのかといった	、さまざまな要因によ	って身に着けるものの	525
495	505	515		
構成や素材、形状など	に違いがありました。平	安時代の中でも、源	氏物語や枕草子が書か	565
535	545	555		
れた撰閣政治全盛期の	11世紀ごろには、それ	を構成する衣服や装	飾品のほぼすべてが、	605
575	585	595		
着用している人の朝廷	内での位置付けを示し	ていました。それは身	分や年齢、季節などに	645
615	625	635		
より使用できる色や文	様、素材までも細かく	規定されていたからで	す。特に色は、朝廷内	685
655	665	675		
での位階の序列を示し	ており、身分の高い者	しか着用を許されない	禁色までありました。	725
695	705	715		
また、衣服の背後に引	きずる花嫁のベールの	ような長い布は、位が	高くなるほど長くなっ	765
735	745	755		
ていったそうです。↓				775
服装によって、一瞬	で他人に自分の情報を	与えてしまう社会は、	われわれ現代人から見	815
785	795	805		
るととても窮屈に思え	ます。しかし、当時の	女性貴族が、今では考	えられないような重い	855
825	835	845		
ものを着ていられたの	は、逃げる必要のない	平和な時代であったと	もいえるでしょう。彼	895
865	875	885		
女たちは、細かな点ま	で決められた数々の制	約の中でも、着付け方	や仕立て方を少しでも	935
905	915	925		
個性的に見られるよう	に、工夫を凝らしてい	たようです。		961
945	955			

食べ物の中で何より	そばが好き、という言	葉を時々耳にします。	老若男女問わず人気	40
あるようです。手輕に	素早く食べることが可	能な昼食といえれば必	名前が挙がるほど身近	80
なもので、日本食にお	けるめん類の代表の一	つといえるのではない	でしょうか。↓	117
さて、そばは高知県	佐川町の地層から見つ	かった花粉の様子から、	遅くとも縄文時代の	157
草創期から栽培されて	いたそうです。焼きも	ちやすいとんなどの食	材として使われていた	197
ようで、現在の形状に	なったのはずっと後の	ことになります。その	最大の理由は、大量の	237
製粉が難しかったこと	で、同じ理由から小麦	も主食にはなりません	でした。鎌倉時代にな	277
り、中国からひき臼が	伝来すると事情は変わ	ってきます。これによ	り、大量の製粉が可能	317
になったので粉食が急	速に普及したようです。	↓		339
そばは、健康にも良	い影響を与える要素が	多いとされています。	メラニン色素を抑制す	379
る物質を含んでいるた	め、美白効果や染みの	防止に効果を発揮する	そうです。また、体に	419
必要なアミノ酸が豊富	で栄養バランスも良	いとされており、中	でもルチンと呼ばれる物質	459
は、コレステロールの	吸収を抑制、毛細血管	の強化、抗酸化作用の	効果があると注目を集	499
めています。この栄養	素は、若葉や開花前の	つぼみ部分に多量に含	まれ、それらを生で食	539
べることも可能です。	種を入手すれば、家庭	で簡単に発芽させるこ	とができ、若葉は2週	579
間程度で収穫時期を迎	えます。健康的で非常	に栄養豊富なサラダと	して、献立に加えては	619
いかがでしょうか。↓				629
ところで、一般的に通	の人が好むのは、盛り	そばだと聞いたこと	があります。めん味の	669
や香り、喉越しを存分	に堪能できるからでし	ょう。中には、つけ汁	さえ使わずに食べる人	709
もいるようです。通常	は、風味を損なうとい	う理由から、香りの強	い薬味は避けられます	749
が、毒消しや足りない	栄養素を補ったり、吸	収したりと文字通り薬	のような効果と、味の	789
引き立て役としての働	きを併せ持つのです。	例えば、他のめん類に	も欠かせない薬味の代	829
表格であるネギは、体	を温めて血液の循環を	良くする冷え性改善の	効果があります。のり	869
は抵抗力強化や整腸作	用の他、一緒に食べる	ことで、高血圧や脳卒	中予防になります。た	909
だし薬味が体に良いと	いっても、摂取し過ぎ	ると効果が強過ぎて、	体に良くない場合もあ	949
るので量には注意が必	要です。			963

初段速度模擬問題 4 (模範解答)

譜面といえば、だ円形の黒丸の縁から棒が伸びた音符、いわゆる「おたまじゃくし」を	40
想像する人は多いだろう。現在、世界中で最も使用されているのは、定められた規則に従	80
い、5本の線上に音符、強弱や拍子の記号、標語などを並べて歌や演奏を視覚的に把握で	120
きるように記録したものだ。その役割は、言葉を書き留める文字と似ている。楽器や声に	160
よる表現を紙面に残すことにより、時空を超えた伝達を可能にした、実に素晴らしい発明	200
だと思う。しかし世界には、われわれが想像するのは少々趣の違う、多彩な様式が現存	240
しているようだ。↓	249
一般的に譜面と呼ばれるものは、9世紀に誕生したとされている。キリスト教の祭典に	289
出演する聖歌隊のために書かれたのが世界初だそうだ。始まりは、音の高さと長さを表す	329
線を左から右へ描いた単純な図である。それでも丸暗記して本番に臨むことに比べれば、	369
聖歌隊にとっては非常に心強い存在だっただろう。次に基準の高さを示す、水平な横線を	409
1本書き入れるようになり、その数が徐々に増えて現在の様式に近づいたそうだ。↓	447
しかし、15世紀に入ってもその統一はなされず、歌い手の音域や楽器の種類によって	487
線の数も4本から8本とまちまちだった。これでは大勢で合奏する場合などに不便だし、	527
第一混乱が生じやすい。そこで、すべての楽曲に共通する様式を作り出そうと動き始めた	567
のが、当時オペレッタの先進国であったイタリアだ。同時期に機械印刷も始まった。それ	607
は西暦1473年のことだ。それ以前の手書きされたものと比較すれば、仕上がりの美し	647
さや見やすさには格段の差がある。さらに、大量生産も早く簡単になったため、イタリア	687
で統一された様式は、急進的に世界中へと広まっていった。↓	715
ところが、言葉は話しても文字を持たない社会があるように、音楽は存在するが記録を	755
しない人々もいる。彼らは長年、自分自身の耳と目で覚えた歌や演奏だけを伝承し続けて	795
きた。書き留めない理由は定かではないが、一説によると記号化するのが困難な旋律や拍	835
子などがあるらしい。こうした傾向は、アジア諸国の伝統的な音楽に多く見受けられると	875
いう。↓	879
また、譜面が全くないわけではないが、日本で古くから親しまれてきた三味線や尺八、	919
琴の世界では、文字や数だけで旋律や拍子、強弱などを表現する独特の様式が発達し、現	959
在も盛んに使われているという。	974

日本の3人の学者が、青色LEDの発明に	貢献した業績が認めら	れてノーベル賞を受賞	40
した。この技術を活用した照明は、電気をあ	まり使わず長寿命で、	今では工場や家庭の照	80
明、信号機や電光掲示板など幅広い分野で用	いられている。日本人	は昔から理論を極める	120
ことよりも現実への応用が得意で、生活分野	の発明で世界に貢献して	きた。インスタント	160
ラーメンや電卓はその代表的な例である。こ	の二つは、世の中の役に	立ったという点では	200
青色LEDにも匹敵するのではないかと考			219
蚊取り線香も日本人の考案である。今や日	本のみならず、熱帯地	域でデング熱など感染	259
症を媒介する蚊の駆除に役立っている。事	の始まりは、明治時代に	和歌山のあるミカン農	299
家が、アメリカ人から除虫菊の種を入手した	ことにある。この花は	古くから殺虫効果があ	339
ることが知られており、欧米では乾燥して粉	末にし、ノミ取り粉に	使っていた。それを聞	379
いた農家の人は蚊よけにならないかと考	え、そして線香に練り込	むことを思い付き、火を	419
たいてみると見事に蚊が落ちた。しかし、こ	れでは40分程度しか	もたない。寝るときに	459
火を付けても蚊が活発に動く朝方には消	えてしまっていて効果	がない。この難問を解決したの	499
が、渦巻きにしたらどうかという考案者の	妻の一言だった。その	後、試行錯誤を繰り返	539
明治35年に現在のよう	な渦巻き状の蚊取り	線香が完成した。彼は	579
虫菊の栽培を奨励し、第二次世界大戦前	には世界に輸出するほ	ど生産量も増えた。	617
今、海外では日本食が人気である。日本	でおなじみの回転ずし	は今や海外でも大評判	657
ようだ。今から50年ほど前、大阪のすし	店の店主がビール工場	でベルトコンベヤーを	697
見た際、すしを台に載せて回転させるこ	を思いついた。1970年	の大阪万博に出展する	737
と、安さと会計の明かさで大人気とな	った。だが、なぜすし	を回すのだろうか。店	777
すると注文を取る手間が省け、原価の	安いネタを多めに流	すことにより利益が上	817
にとっても、目の前に色とりどりのす	しが流れてきて、食欲	をそそられるのだ。そ	857
に細かい配慮もしてある。回転ずし	では通常、右から左	へ流している。これは	897
目は右側が多いとされ、すしを見やす	くするためだ。		922
必要は発明の母とい	うことわざがある。こ	れらの事例を見ると、	962
生まれることも多い	うだ。		975

情報化社会と呼ばれ	る今日、われわれの身	の回りには、パソコン	や携帯電話など、多種	40
多様な機器があふれて	いる。しかし、このよ	うな時代は一朝一夕で	出来上がったものでは	80
ない。それ以前に、情	報化社会の前史ともい	うべき時代があった。	↓	111
ルネサンスの三大発	明といえば、活版印刷	術や羅針盤、火薬であ	る。中でも印刷技術は	151
現代でも人々の生活に	無くてはならない技術	である。この発明者は	ヨハネス・グーテンベ	191
ルクという人物で、ブ	ドウを搾るために使用	されていた圧搾機を利	用した機械を考案し、	231
世界の歴史に名を残す	こととなった。↓			249
それは浮世絵などで	おなじみの木版刷りを	用い、版の上に置いた	紙面をこする操作の代	289
わりに、丈夫な板で短	時間に圧力を加える仕	組みであった。機械と	呼ぶにはあまりに簡単	329
な構造だが、このプレ	ス作業は、手間の掛か	る時間を短くしたばかり	りでなく、紙の裏面を	369
損なわないので両面印	刷ができるようになった。	これにより、写本	とは比較にならないほ	409
ど大量の書物の刊行も	可能になった。16世	紀の宗教改革運動では、	この技術によって印	449
刷された冊子類が、改	革思想の普及に大きく	貢献した。↓		475
情報の歴史で画期と	なったのが、電話の発	明である。この研究に	深く関わった技術者の	515
一人であるグラハム・	ベルは、スコットラン	ドからの移民で、音声	学を学び、耳や口が不	555
自由な人の訓練学校を	開いていた。彼は実験	を重ねる中で、偶然、	鉄片を電磁石の前で振	595
動させると、感応電流	が受話器にまで流れ、	その鉄片を同じよう	に振動させることを発	635
見した。1876年に、	彼は電話の特許を出	願したが、この出願	よりわずか2時間後に別	675
の技術者も同様の申請	を出していた。しかし、	届け出が一足遅く、	その彼は電話機の発明	715
者とはならなかった。↓				726
他にも、通信技術の	発展においてテレビの	存在は欠かせないだろ	う。既に19世紀には	766
原理は分かっていたが、	電子技術が十分に育	っていなかったため、	実用化には至らなかつ	806
た。1924年、イギ	リスのある発明家が、	ぼんやりした像を電気	で送れる装置を完成さ	846
せた。そして、192	8年にはロンドンから	ニューヨークへ大西洋	を越えて映像を届ける	886
実験に成功した。画像	が鮮明に映るようにな	るのは、ブラウン管を	使った電子方式になっ	926
てからのことである。	その後、電子を制御す	るさまざまな技術が台	頭し、テレビが一時代	966
を築くこととなる。				975

あなたが最近読んだ本は、どうやって手に入れたものでしょう。それは電子書籍でしょう	40
うか。それとも書店で購入したり買ってもらったりした単行本や新書、文庫本などでした	80
か。わたしの最新の読書歴に残っているのは、借りたものでした。それも友人や先輩から	120
貸してもらったわけではなく、公立図書館の蔵書の中から選んできたものです。↓	157
現在、わたしの暮らす地域では、最大6冊、最長2週間の貸し出しが可能なシステムに	197
なっています。紙芝居やCD、DVDなどもあり、その場で観賞することもできます。ま	237
た、学習するための部屋も用意されています。小学校や中学校にも書棚にたくさんの本が	277
並んだ部屋がありました。とても便利な施設の一つとして、古くから世界中に存在してい	317
ますが、ほとんどの人が図書館は全体的に静かな空間で、ページをめくる音がかすかに聞	357
こえるようなイメージを持っているのではないのでしょうか。↓	385
ところが、公立図書館の雰囲気は少し変わりつつあるのです。2003年の地方自治法	425
の一部改正により、従来の日本では地方自治体を中心となって行ってきた各種公共施設の	465
管理運営が、民間事業者や特定非営利活動法人にも拡大されました。例えば、東京都の日	505
比谷図書文化館にはカフェやレストランも併設されており、そこに借りる前の蔵書を持ち	545
込み、ゆっくりと楽しめるようになっていました。↓	568
佐賀県武雄市にある図書館では、新刊本や雑誌を販売する書店コーナーがあったり、有	608
料で宅配返却サービスを実施したりしているようです。その他に、長野県小布施町の「ま	648
ちとしょテラソ」は、約8万冊の蔵書を有しながらも、学びや子育て、交流や情報発信の	688
場としての機能を持っており、親子で体を動かすワークショップや、読み聞かせの会など	728
の読書に親しむイベントが数多く開催され、会話も楽しむことができます。また、雑誌や	768
文学、音楽や演劇、スポーツなど、ある特定の分野の資料を集めている専門図書館も全国	808
各地に存在します。小規模であることが多いですが、特化された豊富な情報を得られるよ	848
うです。↓	853
これら以外にも、雑誌スポンサー制度を日本各地で取り入れたり、近隣市町村の公立図	893
書館の相互利用が活発化したりと、従来の枠にとらわれない取り組みが目立つようになって	933
てきました。今後は、図書や情報をキーワードに地域活性化を担う場所となっていくこと	973
でしょう。	978

男性がひげを生やすのは、今では個性の一つとされているが、このおしゃれ心の歴史は	40
意外に古いようだ。文明も未発達だった時代には、整えるものが無かったため、伸び放題	80
だった様は容易に想像できる。しかし、先史の洞窟壁画には早くもひげが生えていない成	120
人の絵が描かれていたそう。各地で出土している石器で、カミソリの代用をしていたと	160
思われ、縄文、弥生時代までこの方式だったようだ。←	185
飛鳥時代になると、仏教の伝来とともに、大陸から道具が持ち込まれた。当時は儀式の	225
法具であり、一般には使用されていなかった。しかし、その時代の中国から毛抜きが伝わ	265
り、これを用いていたという説もある。←	284
さかやきと呼ばれる武士の髪形が定着すると、その手入れにカミソリが普及する。初め	324
て試したのが織田信長だといわれている。戦国の世になると、強さを印象付けるひげが贅	364
美され、武将の大多数は好んで生やしていた。威厳のある姿に映り、人気が高かったよう	404
だ。顔色を隠し、本心を見抜かれにくくする効果もあったと推測できる。豊臣秀吉はひげ	444
が薄く、常時付けひげをしたという逸話が残されるほどだ。顎部分に関しては、かぶとの	484
ひもを結ぶときの都合で痛くないように伸ばしていたともいわれており、武家を舞台にし	524
た歴史映画を見ると、確かにそんな面構えで登場している。逆に公家では好まれなかった	564
そう。←	569
江戸時代になると、庶民の間でもひげは流行し、薄い人は、松の油を加えて固めた作り	609
物を付けたり、墨で顔に描いたりする者まで現れた。ところが、徳川幕府は世の乱れを正	649
す取り締まりの一環として「大ひげ禁止令」を制定し、老人以外は伸ばしてはならないと	689
した。当時の将軍がその風習を嫌っていたからという説もあるようだ。最終的には、刑罰	729
も処する徹底ぶりで、威風堂々とした姿はこの時点で姿を消した。例外として、職業を表	769
現するために医者などは許されていた。明治時代に入り、文明開化の機運が高まると、欧	809
米文化が浸透して人気が再燃した。それは役人や学者、教員などの職業にまで及び、性格	849
や顔形に合う格好に工夫されるようになった。←	871
現代の日本では、風格の象徴として文化人や財界人に好まれている。今の時代でも、規	911
則で許されない学校や会社も多いだろう。しかし、成果主義を基本にする企業風土が増加	951
する中、個性的なひげをおしゃれと考える人々も増えている。	979

皆さんが就職活動で	仕事や会社を選ぶ際、	人の役に立てるかどう	かという点で判断する	40
人もいるでしょう。世	の中には多くの職業が	あり、どんな職務でも	何かしらの形で社会に	80
貢献していたり、誰か	の役に立っていたりす	るものです。その中で、	人の命を救うことを	120
職務としている点で、	消防士という職業は分	かりやすいものの一つ	でしょう。↓	156
消防士は、火災の消	火活動や救急活動によ	って、人々の生命と財	産を守ることが仕事で	196
す。119番通報を受	けいち早く現場に出動	し、消火活動を行うと	同時に、危険な場所に	236
も飛び込んで人命救助	を行います。また、山	や川などで、事故に巻	き込まれた人の救助活	276
動をすることもありま	す。その他にも、火災	が起きないように住民に	対しての防火指導や防	316
災のための広報活動	を行うこと、建築物や危	険物施設の検査を実施	して安全性を確認し、	356
その安全指導をするこ	とも大切な業務です。	常に一刻を争う状況の	中で業務を遂行するた	396
め、大きな緊張感や危	険を伴う仕事ですが、	それと同時に重要な仕	事をしているという充	436
実感とやりがいも実感	することができるはず	です。↓		460
この仕事に就くには、	高校や短大、大学を	卒業後、消防士採用試	験を受けて合格しなけ	500
ればなりません。これ	は、自治体ごとに行わ	れており、地域によっ	て試験内容などは異な	540
りますが、中には法律	や建築、電気などの専	門知識を持った人を対	象とする受験区分を設	580
けているところもあり	ます。採用試験合格後	は、数か月から1年程	度の期間、全寮制の消	620
防学校で教育や訓練	を受けた後、消防署へ配	属されます。消防士は、	各市町村の職員であ	660
り、いわゆる地方公務	員として勤務しますが、	危険な業務が伴うの	で、給与は一般公務員	700
よりも高めになってい	ます。また、需要の高	い仕事であるため、景	気や時代の流れなどに	740
左右されることなく、	安定して働くことがで	きるはずですが。公務員	が削減される傾向にあ	780
る中であっても、消防	士の雇用数が大きく減	ることは考えにくく、	将来性があるといえる	820
でしょう。↓				826
求められる能力とし	ては、危険と隣り合わ	せの現場で活動するた	め、日々の厳しい訓練	866
に耐え得る体力や、冷	静で的確な判断力が必	要となります。そして、	人の役に立ちたいと	906
いう使命感や正義感も	大切な要素でしょう。	助けた人から掛けられ	る「ありがとうございました	946
ました」という感謝の	言葉は、きっと何より	の大きな喜びになるは	ずです。	980

初段速度模擬問題 10 (模範解答)

家族の一員として、 10 えている。子供のころ、 50 す人も少なくないだろ 90 仕事は、生き物が好き 130 獣医師と聞くと、病 165 ん」といったイメージ 205 その仕事内容はさまざ 245 まずは、町の動物病 259 あるが、さまざまな生 299 ハムスター、フェレ 339 められる。またウシ 379 動物園や水族館で生 419 動に携わったり、食 459 から日本へ入ってくる 499 や微生物が付着してい 539 などの病気の感染拡大 579 この仕事に就くには 608 卒業後、養成課程の 648 とができる。国家試験 688 は決して難しくはない 728 き門であることも事 768 就職に関しては、動 781 しいのが現状といわれ 821 で、積極的に採用を呼 861 は高いといえるだろう 901 2年から3年の研修期 941 ある職業といえるだ 981	また生活に喜びを与 20 てくれる存在として、 30 っていた経験から、 70 う。大切な動物の命を 100 救う、あるいは野生 110 がいを感じられるに 140 ネコなどの治療を行 150 「動物病院のお医者 175 躍の場は多岐にわたり 185 まだ。← 215 院でペットの診療を行 269 る場合がほとんどであ 309 で、幅広い種類に対応 349 動物を中心に扱う職 389 管理をする仕事もあ 429 る人もいる。さらに 469 輸入動植物が食品衛 509 る仕事もある。鳥イン 549 を防ぐ重要な役割を 589 獣医師免許の取得が 618 必要な科目を修了す 668 いわれており、真面目 708 ある大学はそれほど 748	ペットを飼う家庭が増 40 獣医師という仕事を 80 物を保護するとい 120 いない。← 150 「動物病院のお医者 185 働く場所によっても 225 249 289 329 369 409 449 489 529 569 598 638 678 718 758 771 811 851 891 931 971 983
---	--	---

初段速度模擬問題 1 1 (模範解答)

わたしたち人間が住んでいる地球から夜空を見上げると、無数に広がる星の群れを見る	40
ことができます。それは天文学的数字で、遠く離れたその先は誰にも分かりません。←	79
なぞと神秘に満ちた惑星の歴史は、約45億年前に始まったといわれ、最初の生物は海	119
で生まれました。その後、気の遠くなるような時を経て、あるものは滅びまたは栄えて進	159
化と分化を繰り返してきました。その栄枯盛衰の中で人間は後から出現した、いわば新米	199
動物といえます。周辺にいる鳥や魚、昆虫、そして植物など人間以外の生物は大先輩なの	239
です。←	243
一説では、人類は海の生き物が進化して発生したとされています。また、わたしたちの	283
体内に流れている血液と海水の成分組成には、不思議な共通点があるともいわれているよ	323
うです。他の生物も同様に生まれ、何万年もの長い歳月をかけて次々と変化しています。	363
今なおそこで生き続けているものもいるのです。海は言うまでもなく生物の母であり、生	403
みの親なのです。そして生命が発生し、それを育んできた場所には、今でも原生動物から	443
ほ乳類に至る多くの動物たちの営みがあります。←	466
しかし、人間は欲望の赴くままに、文明という名の開発をした結果、さまざまなものを	506
失ってきました。現代社会が高度情報化や科学技術の発達によって、驚くほど便利になっ	546
たことは事実ですが、一方では地球環境や大自然を今も破壊し続けているのが現状です。	586
動植物をはじめ、すべての生き物は長い間自然の大原則を守ってきました。ところが、そ	626
のバランスをわれわれの経済活動が崩しているという事実は、非常に悲しいことです。い	666
つのところからか、人間は自らを高等動物や万物の霊長と称するようになりました。果たし	706
て本当にそう呼べるのでしょうか。他の動物たちが、日々自然に身を任せて生活している	746
とすれば、人間はそれに逆行しているのかもしれない。←	773
われわれ人類の活動により、地球上の森林は今もなお減少し続けています。世界全体で	813
の消失面積は年間520万ヘクタールともいわれています。この原因には、土地利用の転	853
換や非伝統的な焼き畑農業の増加、燃料用木材の過剰な採取に加え、森林火災や違法伐採	893
などの問題が挙げられています。現在では、これを抑制するため、各国政府や国際機関は	933
さまざまな取り組みを行っています。一度失ったものを取り戻すには気が遠くなるほど	973
の長い年月がかかることでしょう。	989

初段速度模擬問題 1 2 (模範解答)

<p>わたしたちの国の英語名が、ある工芸品を 10 20 30 でしようか。欧米人は、漆器をジャパンと呼ぶ 50 60 70 ろのヨーロッパでは、日本からそれを大量に輸入していたといま 90 100 110 人々にとって、品質の良い漆器は富の象徴でもありました。↓</p> <p>130 140 漆器は、日本や中国、朝鮮半島や東南アジアなどで発達した東洋 158 168 178 に微妙に特色や風合いが異なるのが魅力です。その中でも特にわが 198 208 218 の高い技術が長い年月を通じて伝えられています。安定した品質を 238 248 258 は、硬質の漆を産出し、素材となる木が豊富に育つ気候風土だった 278 288 298 して挙げられます。また、日本人が細かい加工に適した手先の器用 318 328 338 併せ持っていることも、発達した理由として加えるべきでしょう。↓</p> <p>358 368 378 漆は、アジアに生育する落葉樹で、種子からは和ろうそく 389 399 409 塗料の原料となる樹液が採れます。粘着性が強いので、接着剤 429 439 449 固まると薬品や熱に非常に強い膜を作ります。また、乾燥までの 469 479 489 の調節をすることで乾燥時間を調整できるのです。表面に光沢が 509 519 529 一つです。↓</p> <p>555 565 575 工芸に使われた歴史は驚くほど古く、縄文時代の終わりごろには 595 605 615 していたことは、数々の出土品によって知られています。中国から 635 645 655 な商品が伝来すると、日本ではその影響を受けて著しい展開を見 675 685 695 技術は、建造物から調度品、武士が身に着ける道具類など広い範囲 715 725 735 によって、刀のさや部分には多種多様な装飾が発達しました。これ 755 765 775 江戸を中心に制作されていきました。均一に塗られた漆が美しい 795 805 815 上に草花や鳥、風景などが繊細なタッチで描かれている様子は、海 エキゾチックに映ったことでしょう。↓</p> <p>835 845 また地方では、特に華やかさを求めず、木の年輪や表情が外観 853 863 873 したり、形の面白さを際立たせたりする塗りが育っていきました。作家の個性とたくみな 893 903 913 表現によって、素朴で豪快な印象を与えます。現代でもそうした伝 933 943 953 受け継がれており、日常の生活用品などが多く生産されています。</p> <p>973 983</p>	<p>示す単語として使用されていることをご存じ 17世紀から18世紀ご す。当時の貴族階級の もありました。↓ 独自の工芸で、国ごと 国のものは、多様で質 保ってこられた理由に 一番の要因と さと繊細な造形感覚を 加えるべきでしょう。↓ が採取でき、幹からは の効用があり、一度 時間が長く、温度と湿度 て美しいことも特徴の 既に独自の文化が発達 仏教とともにさまざま ます。中でもまき絵の で使われました。これ らは主に京都や加賀、 やを見せ、さらにその 外の人々の目に、さぞ から見えるように生か 作家の個性とたくみな 統技法は、その地域で</p>	<p>40 80 120 148 188 228 268 308 348 379 419 459 499 539 545 585 625 665 705 745 785 825 843 883 923 963 993</p>
---	--	--