

第93回 (令和7年7月) 文書デザイン検定試験 4級問題

<問題>

1. <出力例>を参照し、<処理条件>に従って文書を作成し、印刷しなさい。カッコ内太字も処理条件とし、配置の指示のない場合は左寄せとし、改行位置は問題のとおりとする。
2. 標準フォント・フォントサイズは明朝・10.5ポイントとし、1行40字とする。
3. 試験時間は20分とする。ただし、印刷は試験時間外とする。

<処理条件>

1. 下記の文字を入力しなさい。48ポイント、斜体、中央揃えとする。

レンタルボート

2. 下記の文字を入力しなさい。

ボートを借りて、つりやクルージングをしませんか。自然の中でのんびりと過ごす時間はとてもすてきですよ。

3. 図形（角丸四角形）を中央に挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。すべてゴシック、26ポイント、中央揃えとする。

料金（**囲み線**）
1日7,000円～
半日4,000円～

4. 下記の文字を入力しなさい。すべて14ポイントとする。

つり具やクーラーボックスなどもご用意しております。
手ぶらで来店しても遊べますよ。（**右揃え**）

5. 図形（四角形）を中央に挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。

営業時間（**ゴシック、26ポイント、囲み線、中央揃え**）
午前9時～午後6時（**ゴシック、26ポイント、中央揃え**）
追加料金1,000円で日の出から利用可能です。ご予約の際にお申し出ください。

6. 下記の文字を入力しなさい。すべてゴシック、中央揃えとする。

ボートハウス上岡（**36ポイント、網かけ**）
電話：050-3982-1308（**一重下線**）

<出力例>

レンタルボート

ボートを借りて、つりやクルージングをしませんか。自然の中でのんびりと過ごす時間はとてもすてきですよ。

料金

1日7,000円～
半日4,000円～

つり具やクーラーボックスなどもご用意しております。

手ぶらで来店しても遊べますよ。

営業時間

午前9時～午後6時

追加料金1,000円で日の出から利用可能です。ご予約の際にお申し出ください。

ボートハウス上岡

電話：050-3982-1308

第93回 (令和7年7月) 文書デザイン検定試験 3級問題

<問題>

1. <出力例>を参照し、<処理条件>に従って文書を作成し、印刷しなさい。カッコ内太字も処理条件とし、配置の指示のない場合は左寄せとし、改行位置は問題のとおりとする。
2. 標準フォント・フォントサイズは明朝・10.5ポイントとし、1行40字とする。
3. 試験時間は30分とする。ただし、印刷は試験時間外とする。
4. 画像データはBD3 フォルダ内のデータを使用する。

<処理条件>

1. 図形（楕円）を中央に挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。

キャリア講座（36ポイント、網かけ、中央揃え）

2. 下記の文字を入力しなさい。ゴシック、26ポイント、中央揃えとする。

テーマ「社会が求める人材とは」

3. 画像“3-1.png”を挿入しなさい。

4. 下記の文字を入力しなさい。

さまざまな道に進んだ卒業生15名が、当時の進路選択や現在の仕事などについて語ってくれます。興味のある講座を選んで話を聞きましょう。

5. 下記の表を作成しなさい。表全体は中央揃えとする。

文系クラスの卒業生（ゴシック、12ポイント、中央揃え）
記者、図書館司書、保育士、販売員、
飲食店経営、イラストレーター

理系クラスの卒業生（ゴシック、12ポイント、中央揃え）
商社営業職、消防士、自動車整備士、
システムエンジニア、研究開発職

6. 下記の文字を入力しなさい。すべてゴシック、16ポイント、斜体とする。

進学や就職など自分の将来を考えるとときや

文系・理系の選択をするときにこの講座を役立てよう（右揃え）

7. 図形（ブロック矢印）を挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。すべて12ポイントとする。

積極的に
質問しよう！

8. <処理条件>7. の図形の右側に図形（四角形）を挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。

なぜその職業に就こうと考えたか
そのために具体的にどんなことをしたか
社会に出たらどんな知識や能力が必要とされるのか
高校生のうちにやっておけばよかったと思うこと

<出力例>

キャリア講座

テーマ「社会が求める人材とは」



さまざまな道に進んだ卒業生15名が、当時の進路選択や現在の仕事などについて語ってくれます。興味のある講座を選んで話を聞きましょう。

文系クラスの卒業生 記者、図書館司書、保育士、販売員、 飲食店経営、イラストレーター	理系クラスの卒業生 商社営業職、消防士、自動車整備士、 システムエンジニア、研究開発職
--	---

進学や就職など自分の将来を考えるとときや

文系・理系の選択をするときにこの講座を役立てよう

積極的に
質問しよう！

なぜその職業に就こうと考えたか
そのために具体的にどんなことをしたか
社会に出たらどんな知識や能力が必要とされるのか
高校生のうちにやっておけばよかったと思うこと

第93回 (令和7年7月) 文書デザイン検定試験 2級問題

<問題>

1. <出力例>を参照し、<処理条件>に従って文書を作成し、印刷しなさい。カッコ内太字も処理条件とし、配置の指示のない場合は左寄せとし、線種と改行位置は問題のとおりとする。図形の形と配置は<出力例>のとおりとする。
2. 標準フォント・フォントサイズは明朝・10・5ポイントとし、1行40字とする。
3. 塗りつぶしの色は自由とする。ただし、文字が判読できる色にすること。
4. 試験時間は30分とする。ただし、印刷は試験時間外とする。
5. 画像データはBD2 フォルダ内のデータを使用する。

<処理条件>

1. 画像“2-1.jpg”を挿入しなさい。
2. <処理条件> 1. の画像の前面左上に図形(塗りつぶし)を挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。

大木新聞社主催 (16ポイント、中央揃え、白色)

3. <処理条件> 1. の画像の前面下中央に図形(塗りつぶし白色)を挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。

図書推薦文 (36ポイント)

コンクール (36ポイント、右揃え)

4. 下記の文字を入力しなさい。すべてゴシック、26ポイント、斜体とする。

あなたのお気に入りの一冊を

文章で皆にお薦めしよう! (右揃え)

5. 下記の文字を入力しなさい。

登場人物への共感、心に残った言葉、感動のストーリーなど、自分の好きな本の注目してほしいポイントを書いてみませんか。優秀な作品は賞の贈呈の他、本紙の紙面に掲載させていただきます。ぜひご参加ください。

6. 下記の表を作成しなさい。

参加資格 (垂直方向中央揃え) (セルの網かけ)	発行エリア内に在住、在学の小学生・中学生・高校生	画像“2-2.png”
募集内容 (垂直方向中央揃え) (セルの網かけ)	自分が感動した内容を誰かに伝えるための文章を250字～400字程度で作成	
応募方法 (垂直方向中央揃え) (セルの網かけ)	応募用紙と所定の原稿用紙を特設サイトより印刷してご記入のうえ、7月4日(金)までに下記へご提出ください。 大木新聞社 コンクール係 小川市北島2丁目15番地	

7. 図形(塗りつぶし)を挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。

注意事項 (縦書き、行書、16ポイント、垂直方向中央揃え)

8. <処理条件> 7. の図形の右側に図形を挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。すべてゴシック、16ポイントとする。

生成AIを利用したものや本人以外が作成したものは選考対象外です

9. 画像・図形(塗りつぶし、線なし)を挿入し、図形内に下記の文字を入力しなさい。すべてゴシックとする。

画像“2-3.png”

本コンクールは、読書で楽しさや感動を得る体験をしてもらい、それらを言葉にして他者に伝える過程で考える力や表現力を育むことを目的としています。

<出力例>

大木新聞社主催

図書推薦文
コンクール

あなたのお気に入りの一冊を
文章で皆にお薦めしよう!

登場人物への共感、心に残った言葉、感動のストーリーなど、自分の好きな本の注目してほしいポイントを書いてみませんか。優秀な作品は賞の贈呈の他、本紙の紙面に掲載させていただきます。ぜひご参加ください。

参加資格	発行エリア内に在住、在学の小学生・中学生・高校生
募集内容	自分が感動した内容を誰かに伝えるための文章を250字～400字程度で作成
応募方法	応募用紙と所定の原稿用紙を特設サイトより印刷してご記入のうえ、7月4日(金)までに下記へご提出ください。 大木新聞社 コンクール係 小川市北島2丁目15番地

注意事項
生成AIを利用したものや本人以外が作成したものは選考対象外です

本コンクールは、読書で楽しさや感動を得る体験をしてもらい、それらを言葉にして他者に伝える過程で考える力や表現力を育むことを目的としています。

第93回 (令和7年7月) 文書デザイン検定試験 1級問題

<問題>

1. <レイアウト>を参照し、<処理条件>に従って文書を作成し、印刷しなさい。カッコ内太字も処理条件とする。
2. 図形の形および、特殊文字・図形・画像・表の配置は<レイアウト>のとおりとする。文字入力 of 改行位置および図形・表の線種・網かけは問題のとおりとする。配置の指示のない文字は左寄せとする。
3. 標準フォント・フォントサイズは明朝・10・5ポイントとし、1行40字とする。
4. 塗りつぶしの色は自由とする。ただし、文字が判読できる色にすること。
5. 試験時間は30分とする。ただし、印刷は試験時間外とする。
6. 画像データはBD1 フォルダ内のデータを使用する。

<処理条件>

① 画像 “1-1. jpg”

②図形 (塗りつぶし画像 “1-2. jpg”)

③文字入力 (特殊文字、回転)

深尾美術館

④図形 (塗りつぶしなし、線なし)、図形内文字入力

音声ガイド (楷書、48ポイント、白色)

⑤文字入力 (最初の文字“作”を強調 (ドロップキャップ)、改行位置は問わない)

作品の特徴や魅力、歴史的背景等について分かりやすく解説する音声ガイドです。専用の貸出機器または音声ガイドアプリにてお楽しみいただけます。ナレーターには活躍中の声優を起用するなど、解説パネルとはひと味違う親しみやすいコンテンツとなっておりますので、ぜひご利用ください。

画像・図形、図形内文字入力

⑥ 画像 “1-3. png”

⑦ 貸出機器 (ゴシック、20ポイント、中央揃え)
(塗りつぶし白色、線なし)⑧ アプリ配信 (ゴシック、20ポイント、中央揃え)
(塗りつぶし白色、線なし)⑨ (1行あける)
事前予約は不要です。当日、会場受付にてお申し込みください。機器は手のひらサイズで操作は簡単です。⑩ (1行あける)
当館サイトより事前にダウンロードすることで、ご自身のスマホで音声ガイドをお楽しみいただけます。

画像・表、文字入力 (14ポイント)

⑪ 画像 “1-4. png”

⑫ 音声ガイド概要 (中央揃え)	
解説件数	18件
(垂直方向中央揃え)	左記マーク付きが対象作品
収録時間	約50分
料金	650円

※行間隔を調整し、表の高さを⑪に合わせる。

⑬図形、図形内文字入力

ナレーター紹介 (縦書き、ゴシック、14ポイント、垂直方向中央揃え)

図形 (塗りつぶし)・画像、図形内文字入力

⑭ 上村タマキ (26ポイント、一重下線)
声優やナレーター、ラジオパーソナリティなど多方面で活躍中。主な出演作は「ひまわり荘へようこそ」森村あかね役で、その温かい声と感情豊かな演技はファンを魅了しています。元気な主人公からミステリアスな脇役まで多彩なキャラクターを演じ分ける実力派です。

※“上村”に“うえむら”のルビをつける。

⑮ 画像 “1-5. png”

※サイズ縮小(元サイズ比 高さ・幅とも50%)

<レイアウト>

