

わたしたちが普段口にしている料理には、さまざまな調味料が使われています。その中でも塩は、しょっぱい味を付けるだけでなく、素材のうま味を引き出し、食感を良くするのに効果的です。

例えば、豆腐を長く煮過ぎて硬くなってしまったという経験はありませんか。これは、わずかな塩があれば解決できると思います。この食品は、大豆とにがりなどの凝固剤で作られますが、それらに含まれる成分は、加熱するとより強く結合しようとしています。そのため、温まった豆腐をすぐに取り出さずいつまでも煮ていると硬くなり、ばさばさになるのです。しかし、湯の中にほんのひとつまみの塩を入れておくと、長く火を通して柔らかいままだといます。ナトリウムが凝固剤の働きを弱め、タンパク質と結合する動きを防ぐからだそうです。沸騰させず、温めるように調理するとおいしく仕上がるでしょう。また、魚肉でつくねを作るときも同様に少量の塩を入れましょう。そうすることで、繊維状のタンパク質がそばろ状にならず滑らかになります。その理由は大豆や魚の成分は少しの塩分があるだけで、水に溶けやすくなるからです。

令和3年12月5日

入居者の皆様

株式会社橋本不動産管理

共和南マンション改修工事のお知らせ

拝啓 初冬の候、ますますご活躍のこととお喜び申し上げます。

さて、このたび、皆様がお住まいの共和南マンションにおきまして、下記のとおり改修工事を行うこととなりました。

つきましては、騒音および通路使用などでご迷惑をお掛けいたしますが、安全確保には十分な対策を立てて進めてまいりますので、何とぞご理解とご協力のほどよろしくお願い申し上げます。

敬 具

記

1. 工事期間 令和4年1月11日(火)から2月4日(金)まで
2. 作業時間 午前9時から午後7時まで
3. 詳 細 同封の冊子をごらんください。

以 上

おにぎりの形といえば、三角が主流です。しかし、地域によってその形には違いがあるといえます。また、その呼び方もおむすびやにぎりめし、おつくねなどさまざまです。それは、コンビニによっても違いがあるというので驚きました。

その歴史を調べると、昭和62年には、石川県の遺跡で弥生時代のものと思われるおにぎりが発見されています。それは、現在のものよりずっと鋭く先をとがらせた三角形でした。どうやら当時は、神様へのお供え物とされていたようです。薬のない時代に人々はその献上したもののお下がりを受取ることで、健康を保つという習慣があったようです。当時、神様は雲の上にいる、高い所に宿ると信じられていました。つまり、三角形はその場所をイメージしたということです。こうして神の力を授かるために、山の形にかたどったものをおむすびと呼ぶようになったという説があります。呼び方の由来やその違いについては諸説あり、定かではありません。

平安時代の書物を見ると、神様と同じ形では恐れ多いという気持ちからか、貴族の召し使いなどが日常的に食べていたのは、丸いものだったと記されているといえます。古代は限られた人だけが口にしていたお米ですが、江戸時代に入ると、庶民も日常的に食すようになります。そして時代を経るごとに、呼び方や形に対するこだわりも薄れていったのでしょう。

令和3年12月5日

株式会社児玉宝飾
代表取締役 沖田 明子 様

山手近代美術館
館長 大橋 里佳

ジュエリー絵画展のご案内

拝啓 初冬の候、ますますご健勝のこととお喜び申し上げます。

さて、このたび当館では、ジュエリー絵画展を下記のとおり開催いたします。普段なかなか見ることのできない、宝石を使ったアートをお楽しみください。

つきましては、この機会にぜひご来館くださいますようお願い申し上げます。

敬 具

記

- 1.開催期間 令和4年1月9日(日)～16日(日)
- 2.開館時間 10時～18時
- 3.入館料 無料
- 4.問い合わせ先 電話番号 050-5763-9248
- 5.主なイベント

日にち	時 間	内 容
9日	13時～14時	展示解説ツアー
15日	11時～12時	講演「宝石の歴史と魅力」
16日	15時～17時	体験「絵画教室」

以 上

現在、日本ではいろいろな雑誌や週刊誌が発売されています。その原点と考えられているのが江戸時代の「かわら版」です。テレビやインターネットはもちろん、書籍の流通が一般化していない時代には、その存在は人々にとって大変貴重な情報源だったことでしょう。これは、今でいう新聞や雑誌のように思われていますが、実は非合法で幕府に禁止されていた出版物だということから驚きます。そのためか、当時の売り手は、時代劇の世界で見るスタイルとは違い、大きなかさをかぶり、顔を隠して販売していたそうです。考え方によっては、権力に支配されていないからこそ、幕府が庶民に知られたくない真実を暴き、人々に伝えることができたともいえるのではないのでしょうか。

これは、書かれている内容を売り手が声に出し、読んで売ることから「読売」と呼ばれていたそうです。主に2人組で、一方が内容に節を付けて面白おかしく読み上げ、もう一方が扇子などで拍子を付けて売り歩いていました。情報規制が厳しかった時代であったため、政治的な事件などを取り上げたことが見つかり、すぐにお縄になってしまったといいます。まさに、ジャーナリズムの始まりだったといえるでしょう。

そんなかわら版に、当時書かれていたのはニュースだけでなく、うわさ話や怪談なども多く掲載されていました。これは、悪い話であっても、最後は明るい気持ちになるような内容で締めくくられているのが特徴的だといいます。そしてこれは、江戸時代が終わり明治時代に入っても、しばらくの間は続きました。それはきっと、人々のニーズに応えて高い評価を受けていたからなのでしょう。

〔文書番号〕 小港水発第63号
〔発信日付〕 令和3年12月5日
〔受信者名〕 町田生き物同好会
会長 金子 加菜美 様
〔発信者名〕 小山港水族館
館長 加納 由佳

〔件 名〕 特別イベント開催のご案内

〔本 文〕 拝啓 師走の候、貴会ますますご発展のこととお喜び申し上げます。
さて、このたび、当館の魅力を知らせていただくことを目的として、特別イベント「水族館の歩き方」を開催することとなりました。進化の秘密を楽しく学んだり、普段は見ることのできない水族館の裏側を見たりなど、さまざまなイベントをご用意いたしました。
つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、貴会の皆様にご紹介くださいますようお願い申し上げます。

敬 具

〔別 記〕 記

1. 開催期間 令和4年1月9日(日)～22日(土)
2. 営業時間 10時～20時
3. 入館料 大人:500円/高校生以下:無料
4. 詳細 別紙参照
5. 問い合わせ先 電話番号 072-304-8534
6. 主なイベント

日にち	時間	内 容	定員
9日～15日	13時～14時	進化の秘密	20名
	14時～15時	人気者紹介ツアー	30名
16日～22日	15時～16時	裏側解説ツアー	15名
	19時～20時	幻想的な夜の水族館	30名

以 上

わたしたちの身の回りでは、たくさんの化学反応が起きています。これは、何かが物質の影響で変化したり、結合して違うものになったりすることをいいます。

例えば、膨らし粉の原料として知られている重曹は、生地に混ぜて焼くことでふっくらと仕上げることができます。これは、その成分である炭酸水素ナトリウムが加熱されて分解されるときに、ガスが発生してそれが膨らみを促すという仕組みです。最近では、その安全性や効果が注目され、台所や浴室、洗面所など、家の掃除に用いられることも増えてきました。使い方はとても簡単で、落としたい汚れの箇所にこれを塗って、しばらく放置した後スポンジなどでこするだけです。弱アルカリ性で酸性の油汚れを中和して落とすことができるため、とても重宝します。靴箱や生ごみの脱臭にも役立つといえます。

また、リンゴやバナナは、切ったまましばらく放置すると、酸化して表面の色が変わってしまいます。これも化学反応の一つです。これを防ぐには食塩水や酢水に漬けて、酵素の活性化を抑制することが必要です。いつも何げなく皮をむいた後にこれらの処理をしている人は多いと思いますが、実はこういった理由があったのです。さらに、しょうゆが茶色く、香ばしい香りがするのも化学反応の一つです。製造過程において、主原料の大豆と小麦からタンパク質が分解してできるアミノ酸や糖分などが溶け出します。一般的に使われるしょうゆは、微生物などの動きを止めるために火入れをしますが、そのときにアミノ酸とブドウ糖に熱が加わって褐色になり、香ばしい香りが生み出されます。

化学と聞くと、難しいことのように感じてしまいがちです。しかし、こうしてわたしたちの日々の生活と密接に関係したものがあることを知ると、何だか身近に感じられ、興味が湧いてくるから不思議なものです。

〔文書番号〕 緑総研発第34号
〔発信日付〕 令和3年12月5日
〔受信者名〕 大松貿易株式会社
総務部長 渡辺 りか 様

〔発信者名〕 緑川総合研究所
所長 林田 健二
〔件 名〕 ビジネス英語研修のご案内

〔本文〕 拝啓 初冬の候、貴社ますますご盛栄のこととお喜び申し上げます。
さて、このたび当研究所では、ビジネス英語研修を開催することとなりました。いずれも、実践にあたっての具体的なアドバイスを盛り込んだ内容となっております。
つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、貴社の皆様にご紹介くださいますようお願い申し上げます。
なお、定員になり次第締め切りとさせていただきます。

敬 具
〔別 記〕 記

1. 開催日 令和4年1月19日(水)・20日(木)
2. 場 所 緑川総合研究所
3. 参加費 無料
4. スケジュール

日にち	時 間	内 容	定 員
19日	9時～11時	異文化対応力	各30名
	13時～15時	ビジネス英語の基礎	
20日	10時～12時	英語学習のコツ	各50名
	14時～16時	ビジネスライティング	

※詳細は別紙をごらんください。

5. 申込方法 令和4年1月11日(火)までに、下記申込書に必要事項をご記入のうえ、同封の返信用封筒にてお送りください。

以 上

----- きりとり線 -----

申込書

会 社 名

名 前

希望研修

TEL

われわれが暮らしの中で大切にしているさまざまな習慣は、長い間受け継がれてきた伝統ともいえるものです。その中には、時代によって意味の捉え方やしきたりが少しずつ変化してきたものもあるでしょう。

例えば、初詣の由来は、平安時代からある風習だとされています。これは大みそかの夜から一晩かけて、家長が地域の神社にこもって豊作などの祈願をするものでした。当時、日の始まりは日没であったため、大みそかの夜が正月だったのです。やがて、それに加え元旦にお参りをする風習が生まれます。それは、恵方参りとも呼ばれ、新年にその年に縁起の良い方角にある神社や寺に参拝するものでした。それらが、時代とともに変化し、場所にこだわらず、旧年の感謝と新年の幸せを願うための習わしとして、受け継がれてきたのでしょう。

また、それは明治5年に新橋と横浜の間で、日本初の鉄道が開業したこともきっかけとなったといわれています。交通の便が良くなったことで、たくさんの人が郊外の寺社へ出掛けられるようになったのです。現在のような初詣の習慣が定着した背景には、鉄道会社の戦略と企業努力があったということです。

他にも、恵方と聞いて思い浮かべるのは節分ではないでしょうか。現代の人々にとっては、もはや巻きずしを食べて豆をまくという年中行事の一つとなっていますが、これも平安時代に起源があるといえます。もともとは大みそかに行われていたもので、鬼役が手下役の役人を引き連れて宮中を回り、厄をはらうものでした。当時はこの鬼こそが悪をはらう神様でしたが、いつしかそれ自体が悪者として扱われるようになり、弓矢で退治することで病を封じ込める風習となっていきました。今や、時期になると店頭にはさまざまな恵方巻が並びますが、これも意外と最近できた習慣のようです。江戸から明治にかけて大阪で生まれ、それが平成に入りスーパーなどの宣伝により全国へ広まっていきました。

多少の違いは生じても、いつの時代も人々の健康と幸せを願うものであることには変わりありません。そんな気持ちを大切に、受け継いでいきたいものです。

〔文書番号〕 青ふ実発第18号
〔発信日付〕 令和3年12月5日
〔受信者名〕 ひらおか文化会館
館長 中谷 ゆり 様
〔発信者名〕 青空ふれあい市実行委員会
実行委員長 岩本 よしこ

〔件 名〕 出店者募集のお知らせ

〔本 文〕 拝啓 初冬の候、貴館ますますご繁栄のこととお喜び申し上げます。
さて、このたび当実行委員会では、毎年恒例の青空ふれあい市を開催いたします。この町ならではの手仕事体験をはじめ、民芸品やご当地グルメの販売など、地域の皆様に楽しみながら交流していただくことを目的としています。
つきましては、下記のとおり出店者を募集いたしますので、貴館利用者の皆様にご紹介くださいますようお願い申し上げます。

〔別 記〕 敬 具
記

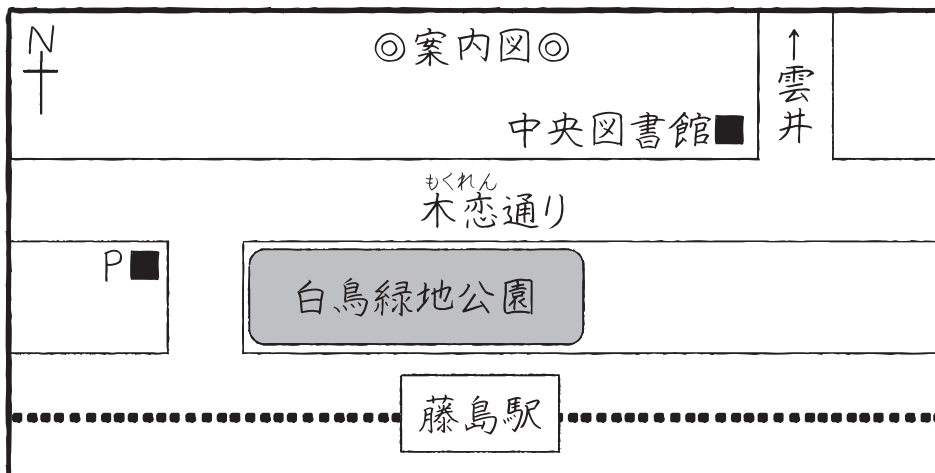
1. 開 催 日 令和4年1月15日(土)・16日(日)
2. 時 間 10時～17時
3. 内 容

日にち	テーマ	募集数	出店料
15日	手仕事の祭典	5ブース	800円
	民芸品と暮らし	8ブース	
16日	キッチンカー大集合	10ブース	1,500円
	地産地消	15ブース	

4. 申 込 方 法 令和4年1月7日(金)までに、同封の申込用紙に必要事項をご記入のうえお申し込みください。

5. 問い合わせ先 TEL 050-4092-7935

6. 開 催 場 所 白鳥緑地公園
近本市もみじ町2-8



以 上

わたしたちがいつも利用している駅の改札は、切符や定期券などの情報をすぐに読み取り、通り抜けることができる自動の機械です。この初期のものは、1967年に誕生しました。この時代の日本は高度経済成長期の真ただ中で、都会の人口は増え続け、朝晩のラッシュ時、駅は混雑を極めていました。当時、切符は駅員が一つ一つチェックしていたことから、処理能力には限界があり、いつも人があふれかえっていたといいます。そのため、プラットフォームでも人はごった返し、押されて線路に落ちそうになることも珍しくなかったようです。そんな中、1970年の大阪万博開催が決まり、それまでに切符に記録された情報をスムーズに読み取る仕組みを開発できないか、という機運が高まっていきました。そして、さまざまな団体の努力によって誕生したのが、今わたしたちが当たり前のように利用している改札機です。

この開発に際しては、まず人の流れを滞らせないために毎分60枚から80枚の切符を読み取って、処理をする必要があると想定されていたようです。また、乗客の歩く速度を落とさないよう、差し込み口から取り出し口まで、券を1秒の半分ほどの速さで通さなければなりませんでした。さらに、不正を察知したり、大人と子供を見分けたりなど膨大な情報を処理する能力が要求されたといいます。そして、1分間で80人が通れるという驚くべき速さのものが完成しました。しかも、この短時間で乗車時刻や乗降駅名、料金などの情報をすぐに読み取って処理できるという画期的なものでした。

これは、関西にある機器メーカーが、鉄道会社や大学と開発を進めて実現したもので、世界で初めて運用されたのが1967年の大阪でした。これによって、駅員が改札業務に携わる時間が大幅に少なくなり、混雑も緩和されたといいます。この成功を受けて、新しいシステムの導入が全国的に広がっていきました。近年では、電子決済の導入が急速に進むなど、技術は今もなお進化を続け、利便性はどんどん向上しています。

こうしたイノベーションは、いつの時代もわたしたちの生活に大きな影響を与えています。例えば、60年前にはまだほとんどの家庭にカラーテレビはなかったでしょう。これだけ多くの人が、スマートフォンを手にするようになったのは、つい最近のことです。そして、これからも新たな技術が生まれ続けていくでしょう。

[文書番号] ひ美広発第48号
[発信日付] 令和3年12月5日
[受信者名] 株式会社あかつき企画
総務部長 小谷 なお 様
[発信者名] ひまわり美容株式会社
広報部長 加賀 友美
[件 名] 特別販売会開催のご案内
[本 文] 拝啓 初冬の候、ますますご健勝のこととお喜び申し上げます。平素は、
格別のご愛顧を賜り、深く感謝申し上げます。
さて、このたび当社では、日ごろの感謝の気持ちを込めて、会員様限定の
特別販売会を開催することとなりました。
つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、この機会にぜひご来場
くださいますようお願い申し上げます。
なお、当日は周辺道路の混雑が予想されますので、お越しの際は公共交通
機関をご利用ください。
敬 具
記

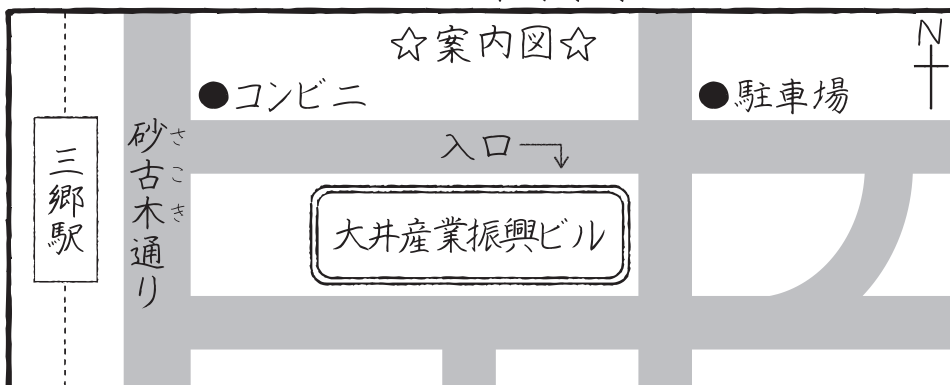
[別 記]

1. 開 催 日 令和4年1月22日(土)
2. 開 催 時 間 11時～16時
3. 入 場 料 無料
4. 主 な 商 品

区 分	商品名	通常価格	特別価格
スキンケア	極上マスク	3,000円	2,500円
	薬用エッセンス	5,000円	4,000円
美容アイテム	スチーマー	20,000円	15,000円
	美顔器		

※詳細は別紙をごらんください。

5. 申 込 方 法 令和4年1月11日(火)までに、同封の申込書に必要事
項をご記入のうえ、返信用封筒にてお送りください。
6. 問 い 合 わ せ 先 TEL 050-2372-5694
7. 場 所 大井産業振興ビル 3F
加山市野原町3-8



以上

わが国には、世界に誇れるものがたくさんあります。その中でもよく知られているものといえば、土木技術でしょう。世界一といわれるつり橋や巨大建造物、世界初とされる海底トンネルや海上空港などが日本には数多く点在しています。

人が暮らしやすいよう、自然に手を加えて、道路や空港、ダムやトンネルといった建造物を造り出していくのが土木です。そして、これは日本で最も古い歴史を持つ技術ともいわれています。人類が誕生して生活を営み始める際には、道を切り開き橋を架け、土地を開墾して住居を建てるといった作業は必要不可欠だったに違いありません。そうした技術は、人間の歴史と共に始まったともいえます。

代表的な建造物の一つに、兵庫県神戸市と淡路島の約4キロメートルの間を結ぶ明石海峡大橋があります。特有の曲線がとても美しく、世界一長いつり橋としてギネスにも認定されています。鋼材などの建築資材も他に類を見ない規模であり、橋桁を支えている太いケーブルは、直径約5ミリのピアノ線を約3万7千本束ねて造られたものだそうです。しかも、その線1本で車4台分の約4トンをつり上げることができ、全部つなぎ合わせると赤道を7周以上する長さになるというから驚きです。

日本の土木技術が世界に誇るレベルに至るまでには、青森県と北海道を結ぶあの有名な海底トンネルの工事なくして、語ることはできないといわれています。これは、地質調査から着工、開通まで約40年もの歳月を費やした大工事です。関係者の間では日本史上、最も困難なものだったと今もなお語り継がれています。全長50キロメートル以上もの海底トンネル建設は、世界でも例がない壮大な国家プロジェクトでした。そのすべてが初めての連続で、特に海底部の作業では、度重なる大量出水に悩まされ、工事は難航を極めたといわれています。その後は、海峡線や北海道新幹線が開業するなど、今もこれからも本州と北海道を結ぶ重要な交通網の一端を担っていくことでしょう。

こうした日本の土木分野は、技術面はもちろん、安全基準も高く、これらを含めて世界に誇れるものです。その革新を可能にしたのは、地震が多い国であることや世界的に見ても複雑な地質条件だからだといわれています。しかし、安全に関する規格水準が高いだけに、国際競争力という点では、費用面などが問題になる場合もあるようです。

第129回(令和3年12月)日本語ワープロ検定試験 初段問題(文書作成I)

※()内には適切な頭語・結語を入力しなさい。ただし、()は入力しないこと。
 ※構成要素を正しい順番に並べ替えしなさい。
 ※校正記号のある箇所は指示のように訂正しなさい。ただし、校正記号は入力しないこと。

[受信者名]

株式会社岸和田文庫

代表取締役 日野 正義 様

[本文]

() 師走の候、貴社ますますご隆盛のこととお喜び申し上げます。
 さて、このたび当館では、今注目の伝統芸能である落語を学ぶことができる講座を開催することとなりました。江戸時代からの歴史を持つ日本の話芸を通して、ビジネスでも役立つ人を引きつけるしぐさや話し方を学んでみませんか。
 つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、貴社の皆様にご紹介くださいますようお願い申し上げます。

[文書番号]

長総文発第4③号

[発信日付]

令和3年12月5日

[別記]

記

1. 開催日 令和4年1月20日(木)・21日(金)
2. 受講料 無料
3. 定員 30名(定員になり次第締め切り)
4. スケジュール

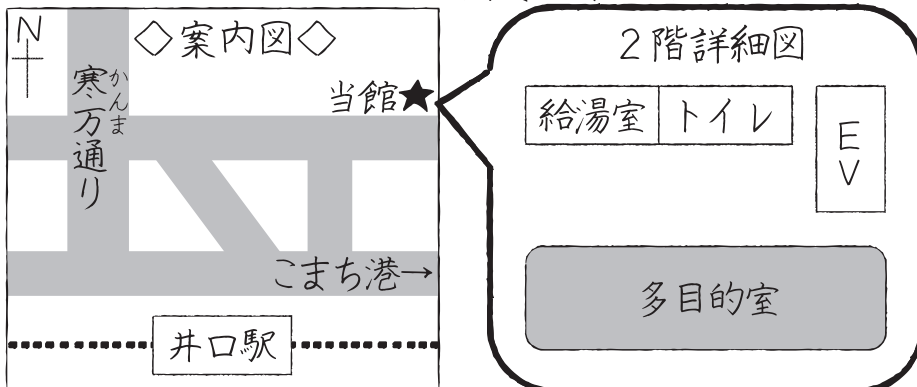
日にち	時間	内容	講師
20日	14時～15時	落語の歴史	大家信平
	15時～16時	説明 寄席の楽しみ方	
	16時～17時	人を引きつけるには	
21日	9時～10時	実践 落語から学ぶ話術	夢亭もみじ
	10時～11時	大喜利に挑戦	

※詳細は同封のパンフレットをご参照ください。

5. 申込方法 当館ホームページ上の申し込み専用フォームよりお申し込みください。

6. ホームページ <https://na.goukaku.ne.jp/>

7. 会場 長井総合文化会館 2階多目的室
宮川市きく町山川3-5



[発信者名]

以上
 長井総合文化会館
 館長 黒岩 紀子

[件名]

落語入門講座のご案内

第129回(令和3年12月)日本語ワープロ検定試験 初段問題(文書作成Ⅱ-指示文)

◆問題文を基に各指示、注意書きに従ってA列4判1枚に体裁よく仕上げなさい。

1行の文字数は40文字以上とする。

◎書体の指示がない場合は、すべて明朝体を使用する。

◎ポイントの指示がない場合は、10.5ポイントに統一する。

◎入力文字、図形の形、線種、線の太さの指示がない場合、問題文のとおりにする。

◎表、グラフの文字の大きさ、書体の種類は問わない。なお、数値は半角文字にする。

◎塗りつぶしの色は問わない。ただし、文字が判読できる色にすること。

◎指示文の“ ”で囲まれた文字は問題文の文字を表し、以下の処理を行うこと。

1. 見出しは、次の処理をなさい。

(1) 図形を挿入し、中央揃えにすること。

(2) “あなたの目は働きすぎていませんか?”はゴシック、中央揃えにすること。

(3) “スマホ老眼”はゴシック、24ポイント、斜体、中央揃えにすること。

2. “近年、スマートフォンの普及に伴って、”～“可能性もあるので、注意したいものです。”は段組み(2段)に なさい。

3. “★20代の約8割が目の不調を感じている!”は14ポイント、一重下線に なさい。

4. “どんな症状があるか”の表に次の処理をなさい。

(1) 表の形式(配置、文字位置、線種、線の太さ)は問題文のとおりにすること。

(2) 回答数の多い順に並べ替えすること。

5. 問題文のように4.の表の右側に図形(塗りつぶし)を挿入しなさい。

6. 表を基にグラフを作成しなさい。

(1) グラフの種類は、項目ごとの回答数を表す横棒グラフにすること。

(2) 配置、グラフタイトル、凡例は問題文のとおりにすること。

7. “★日ごろからできること”は14ポイント、一重下線に なさい。

8. 四つの図形を挿入し、次の処理をなさい。

(1) 図形全体は中央揃えにすること。

(2) “定期的に休憩する”、“目の周辺を温める”、“意識的にまばたきをする”、“十分な睡眠をとる”はゴシック、12ポイント、中央揃えにすること。

9. “スマホ老眼は、一時的なものがほとんど”～“眼科を受診しましょう。”はゴシックに なさい。

第129回(令和3年12月)日本語ワープロ検定試験 初段問題(文書作成Ⅱ-問題文)

あなたの目は働きすぎていませんか？
スマホ老眼

近年、スマートフォンの普及に伴って、スマホ老眼という言葉が耳にするようになりました。老眼という名前が付いているので、中高年特有の症状なのではないかと思われがちですが、実は若い世代でも発症する人が増加しています。

主な症状には、目が疲れやすい、ピントがうまく合わないなどが挙げられるそうです。目を頻繁に使うことでこれらの症状を長引かせてしまうと、肩や首、頭の痛みに連鎖する可能性もあるので、注意したいものです。

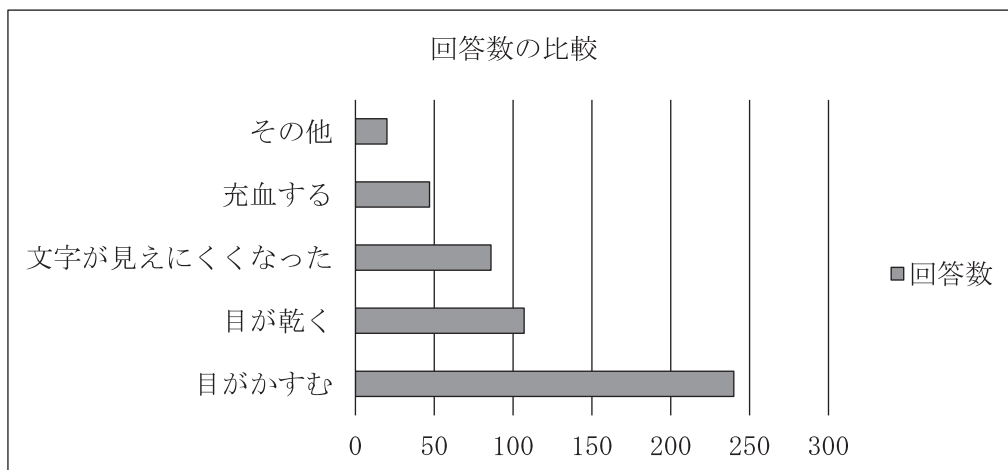
★20代の約8割が目の不調を感じている！

どんな症状があるか

項目	回答数
目が乾く	107
文字が見えにくくなった	86
その他	20
目がかすむ	240
充血する	47

20代の男女300人にアンケートを実施した結果、スマホの利用によって目の不調を感じている人が多いことが分かった。目のかすみや文字の見えにくさなどの症状は加齢による老眼同様、ピント調節がスムーズにできないことにより起こります。

※複数回答可



★日ごろからできること

定期的に休憩する

目の周辺を温める

意識的にまばたきをする

十分な睡眠をとる

スマホ老眼は、一時的なものがほとんどですが、繰り返すうちに重症化したり老眼を早めたりする危険性があり、強度近視の原因にもなるといわれています。若いから大丈夫などと過信せず、少しでも目の異常を感じたら、眼科を受診しましょう。