

わたしは、いつの間にか歌を口ずさんでいるということがよくあります。例えば、お風呂に入っているときや料理をしているときなど、一人でいる時間に気付くと歌っているということが多いです。最初は小さな声だったのが、気持ち良くなってきて、知らず知らずのうちに大声で歌っていたという経験がある人も少なくないでしょう。

歌うことは健康に良いといわれますが、具体的にどのような効果があるのでしょうか。最も実感しやすいのはストレス解消です。ここで重要なのは口を大きく開けておなかの底から声を出すことです。その際、深い呼吸をすることで、自律神経を安定させることができるうえに、顔の筋肉が動かされて引き締められるといった効果もあるようです。さらに、全身の血行が良くなり細胞が活性化されて、代謝が良くなるともいわれています。

メロディーや歌詞を覚えていれば、好きなときに歌うことができます。脳に記憶されているのですから道具も必要なく、これほど便利なものはありません。何か嫌なことがあったときでも、意識的に好きな歌を口ずさむようにすれば、前向きな気持ちになれるかもしれません。

令和元年10月13日

長田 真由子 様

三田村百貨店本店

抽選結果のご案内

拝啓 清秋の候、ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

さて、このたびは、当店の「お月見抽選会」にご応募くださいまして、まことにありがとうございます。抽選の結果、特賞に当選されましたことを下記のとおりお知らせいたします。

つきましては、賞品は当店での受け渡しのみとなりますので、受取期日までにご来店ください。今後とも当店を末永くご愛顧くださいますようお願い申し上げます。

敬 具

記

- | | |
|---------|--------------------|
| 1. 受取期日 | 11月13日(水) |
| 2. 賞 品 | 温泉旅行ペア宿泊券 |
| 3. 詳 細 | 別紙参照 |
| 4. 電話番号 | 082-201-9463 担当：小林 |

以 上

ふすまとは、わが国に古くからある建具の一種です。日本家屋が少なくなったため、今では見る機会が減ってしまいました。これは部屋同士を仕切るもので、いわば取り外しができる横開きのドアです。木でフレームを作り、その両側に紙や布が張られており、そこには引き手が付けられています。

昔のお城には、たくさんのふすまが使われているので、もし近所であれば見に行ってみましょう。中でも特徴的なのはそこに描かれている絵ではないでしょうか。これは、当時仕えていた絵師がテーマに沿って表現したものです。その多くには、花や木、風景や動物といったものが選ばれていたようです。中には、幾つもの部屋が連なり、そこにパノラマのように広がるふすまをキャンバスとした、とても大きな作品が出来上がることもありました。すべて同じサイズで何層にも重なって見える様は、とても美しいものです。

時の権力者たちは、地位を象徴する存在として、競うように豪華な絵画を描かせたといいます。金や青、緑といった当時では手に入れることが難しかった色をふんだんに使いました。それらは今見ても驚くような輝きを放っています。その後も絵師たちは、技術を後の世に継承するため師弟制度をしっかりと守り、何代にもわたって発展させたそうです。ふすまをアートへと昇華させた日本人のセンスには脱帽します。

令和元年10月13日

きさらぎ学園短期大学
就職課長 田村 みさ子 様

株式会社マルチライフ
代表取締役 浅野 幸助

会社説明会のお知らせ

拝啓 紅葉の候、貴学ますますご発展のこととお喜び申し上げます。

さて、このたび当社では、下記のとおり会社説明会を開催することとなりました。当社の方針や業務内容など、詳しくご説明いたします。

つきましては、貴学学生の皆様にご紹介くださいますようお願い申し上げます。

なお、申し込みに関する詳細は、別紙をごらんください。

敬 具

記

1. 開催日 11月16日(土)
2. 場所 当社3階 会議室
3. 持ち物 筆記用具
4. スケジュール

時 間	内 容	担 当
9:00~10:00	当社について	林田 絵里子
10:00~11:00	来年度の採用について	谷口 ゆみ
11:15~11:45	質疑応答	宮野 誠

以 上

この世の中には、面白いことを考える人がいるものだ。それぞれ独立していた業種を融合させることによって興味を引き、相乗効果で魅力を増加させることが可能になる。例えば本屋と喫茶店の二つを合わせて誕生したのが、ブックカフェである。今ではあまり珍しくないかもしれないが、初めて行ったときにはその快適さに驚いたものだ。壁には本棚が取り付けられ、さまざまなジャンルの本がずらりと並べられている。訪れた人は飲み物を注文すれば、自由に閲覧することはもちろん、座ってコーヒーなどを口にしながら、ゆっくりくつろいで読書を楽しむことも可能なのだ。中には、気に入ったものをその場で購入できる店もある。

近年、これと同じ原理で、宿泊施設に図書館機能を付け加えたブックホテルが登場している。共有空間にあるたくさんの書籍の中から好みのものを選び、自分の部屋でゆっくりと楽しむことができるのだ。誰にも邪魔されることなく、一人で小説の世界に入り込んだり、雑誌を読みあさったりすることが可能である。そのため、長時間読んでいても疲れにくいように、椅子や机の角度などにさまざまな配慮がなされているという。

読書好きなら、たくさんの書籍に囲まれながら過ごす自由な時間ほど、至福なことはないだろう。特に、絶版になったものや雑誌のバックナンバーなどは入手することが難しいだけに、好きな人にとっては貴重な1冊となるのだ。こうした消費者の需要に合わせた空間を提供するということは、知的財産の発展のためにも効果があるといえるだろう。このように、異なる業種のことを同時に扱う店が増えれば、新たなライフスタイルが生まれるきっかけになるかもしれない。

〔文書番号〕 近生学発第37号

〔発信日付〕 令和元年10月13日

〔受信者名〕 三田すずらん友の会
代表 和田 りえ 様〔発信者名〕 近藤生涯学習センター
センター長 根岸 三平

〔件 名〕 古文書入門講座のご案内

〔本 文〕 拝啓 秋冷の候、ますますご健勝のこととお喜び申し上げます。

さて、このたび当センターでは、皆様から多くご要望いただいた「古文書入門講座」を開講いたします。決まり事や種類、崩し字の読み方など、初心者の方でも分かりやすい内容となっております。

つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、この機会にぜひご受講くださいますようお願い申し上げます。

なお、定員になり次第、締め切りとさせていただきますのでご了承ください。

敬 具

〔別 記〕 記

1.開 講 日 11月16日(土)・17日(日)

2.開 催 場 所 近藤生涯学習センター

3.受 講 料 各800円

4.申 込 方 法 別紙参照

5.問い合わせ先 電話番号 0422-97-1346 担当:森

6.講 座 内 容

日にち	時 間	テーマ	講 師
16日	9時～10時	古文書の世界	久米 保夫
	10時～11時	決まり事と種類	今北 みえこ
17日	13時～14時	崩し字の読み方	京田 勝
	14時～15時	効率的な学習法	林原 美鈴

以 上

わたしたちがパンに塗ったり、紅茶に入れたりなど、その甘い味わいや香りを楽しむはちみつは、あの小さなミツバチが集めてくれたものである。日本では、主に2種類が飼育されており、昔から変わらない伝統的な手法で行われているという。われわれ人類と彼らの関わりは古く、その生態も広く知られている。子供向けのテレビ番組で扱われたことがあることから、親しみやすい印象を持つ人も少なくないだろう。

ミツバチは、採取に適した花を見つけると、巣箱の上でまるでダンスを踊るようにして歩き回る。そうすることで、仲間にえさ場までの方向と距離を伝えているのだ。つまり具体的な情報を抽象化して伝える、高度なコミュニケーションを行っているということになる。彼らは、目的地が近いときには体を振りながら円形を描いていく。逆に遠いときにはお尻を揺らしながら真っすぐ進み、右や左に回って戻る「8の字ダンス」を繰り返す。さらに、これに太陽との角度を調整することで向きを示すのだという。えさ場までの距離はダンスの時間として、巣から見た太陽に対する方向が踊りにおける軸の傾きとして表されるのだ。何という高度な伝達方法なのだろうか。ちなみに、これを発見したオーストリアの学者は、1973年にノーベル賞を受賞しているため、この事実は世界的にも注目を浴びた。

驚くべきはその行動だけではない。彼らの暮らす巣は、綿密に計算された箱のように見える。六角形の柱が平面上に数千個も接続されたような構造になっており、強度に優れているだけでなく、材料が最小限で済むという特徴があるのだ。丸い形ではそれぞれの穴の間にすき間ができてしまい、三角や四角では面積が小さくなってしまいが、この構造だと最も効率が良い。わたしたちのものづくりにも、これに学ぶべきところがたくさんあるだろう。実際に飛行機の翼や壁などにもこの構造が応用されているという。

〔文書番号〕 川産振発第51号
〔発信日付〕 令和元年10月13日
〔受信者名〕 林食品販売株式会社
代表取締役 森川 由香 様
〔発信者名〕 川北産業振興センター
センター長 中村 友成
〔件 名〕 経営セミナーのご案内
〔本 文〕 拝啓 紅葉の候、ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。
さて、このたび当センターでは、経営セミナーを開催いたします。事業革新
や商品開発などについて詳しくご説明いたします。
つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、ぜひご受講くださ
いますようお願い申し上げます。
なお、各プログラム終了後には、個別相談会も行いますのでご参加く
ださい。
敬 具
〔別 記〕 記

1. 開催期間 11月22日(金)～24日(日)
2. 受講料 各1,500円
3. スケジュール

日にち	時 間	内 容	場 所
22日	18時～20時	事業革新・補助金活用	第2会議室
23日	9時～11時	商品開発について	
24日	10時～12時	知的財産とは	多目的室
	14時～16時	業務効率化	

※詳細は別紙参照

4. 申込方法 11月18日(月)までに下記の申込用紙に必要事項をご
記入のうえ、同封の返信用封筒にてお送りください。
 5. 問い合わせ先 TEL 06-4187-2591
- 以 上

----- きりとり線 -----

申込用紙

会社名

名 前

住 所 〒

TEL

わたしはキャンプがとても好きです。子供のころ、夏休みによく行っていたため、大人になった今でも、年に数回は山に出掛けています。季節を問わないので、真冬のときは寒いのではないかと聞かれることがありますが、極寒の屋外で仲間と火を囲む一体感は格別なのです。ある年に、友人の家族と体験してからは、その楽しい思い出を毎年のように繰り返したくなって、すっかり恒例の年末行事となっているほどです。

子供時代の思い出といえば、兄弟で参加した真夏のキャンプです。夕食が終わり、大学生の指導員の人と一緒に野原で寝転び、みんなで夜空を見上げるとそこに天の川が確認できたのです。星がきれいなだけでも驚きでしたが、あんなにくっきりと形や色が分かるなど、街中で生活しては体験できない光景でした。その美しさが忘れられず、今でも同じシーンに出合うことを望んでいるのかもしれません。

そして、何といっても楽しみはやはり食事の時間です。まきや枯れ葉を拾い集めて火おこしから始めます。そして、木材を集めて石やブロックを積んで上に網を乗せ、野菜や肉などを焼いていきます。食材は、なるべく自宅で下ごしらえをして味を付けておきます。そうすれば、余分な調味料を持参する必要がなくなるからです。荷物が少ないほど移動も片付けも楽になります。みんなで調理をしてその場で食べる食事は、いつもの何倍もおいしく感じるものです。

こうして何度も野外遊戯を経験すると、実生活に役立つことが多くあると感じます。料理に関しては、段取りが良くなり、時間を大幅に短縮することができるようになります。環境面でいえば、自分で出したごみは持ち帰るなど、山や川を汚さないように遊ぶことが意識付けられます。ごみをなるべく少なくする工夫は、そのまま日常生活で応用できるでしょう。いつもは手伝いなどしなかった子供が、テントを組み立てたり重いものを運んだりするところを目にすると、キャンプを通して責任感や協調性が育まれているように感じます。澄んだ空気と美しい自然に囲まれた環境では、日常生活では得られない何かを得ることができるのかもしれません。

〔文書番号〕 清地交発第34号
〔発信日付〕 令和元年10月13日
〔受信者名〕 もみじ商店街振興組合
組合長 横山 安男 様
〔発信者名〕 清田地域交流会館
館長 竹村 さや

〔件 名〕 介護講演会開催のご案内

〔本 文〕 拝啓 秋冷の候、ますますご活躍のこととお喜び申し上げます。
さて、このたび当館では、専門家による介護講演会を開催することとなりました。さらに今回は、介護に関するさまざまな悩み事のご相談を無料で承る相談会も行います。
つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、この機会にぜひご参加くださいますようお願い申し上げます。
なお、駐車場には限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。

敬 具

〔別 記〕 記

1. 開 催 日 11月23日(土)・24日(日)

2. スケジュール

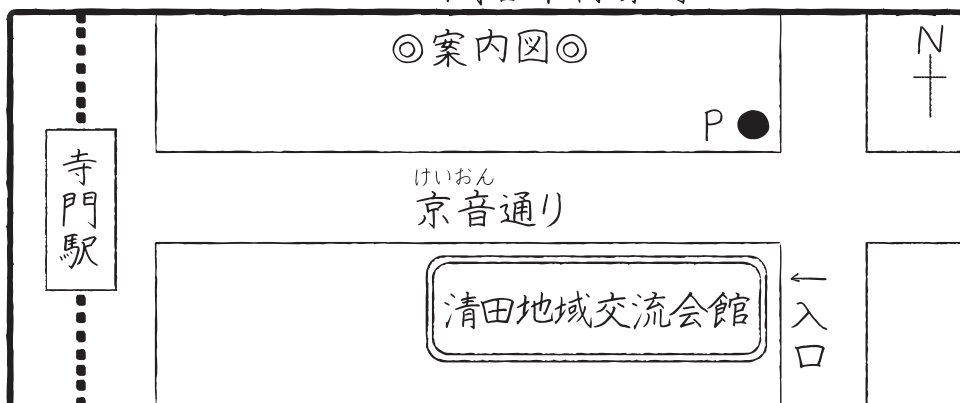
日にち	時 間	内 容	講 師
23日	9時～10時	仕事との両立	布施 ありさ
	10時～11時	地域で寄り添う介護	花田 つばさ
24日	14時～15時	実態と課題	
	15時～16時	快適に暮らすために	島谷 幸助

※詳細は別紙をごらんください。

3. 申 込 方 法 11月18日(月)までに、同封のはがきまたは電話にてお申し込みください。

4. 電 話 番 号 050-5428-1672

5. 開 催 場 所 清田地域交流会館
間宮市緑原町3-5



以 上

わたしたちが説教を受けたというとき、その多くが親や先生にしかられながらも物事の道理を話してもらうことを指すだろう。このルーツはお寺にあった。現在は、専門的な知識や見解を持ち、伝える力にたけている者が教訓のようにしゃべる状況のことも指すが、もともとは宗教の教えを説くことをいう。これが時代を経て、落語や講談などの話芸の源流となったというから驚きだ。確かに、今でもお寺で法話などを耳にすると、その軽やかなテンポや抑揚の付け方に共通点を感じることがある。静かに話し始め、人々が退屈しないように笑いを入れつつ、最後には仏の教えへ導くといった説教の流れから、その笑いの部分に特化した内容の話芸へと発展していったのだ。

平安時代や鎌倉時代に製作された説話集の中には、僧が題材として話していたものもあると考えられている。中には、説教師と呼ばれる人まで登場していたことが文献に残されている。彼らは話術にたけているだけでなく、美声でハンサムな容姿を持ち、タレント並みの扱いを受けていたという。他にも、仏教になじみのない人々に分かりやすく伝えるため、言葉にリズムを付けて話すなど、まるで歌のように聴きやすい形へと発展していったものもあった。時には、そこに伴奏が加わることもあったとされており、それがだんだん芸術性を帯びていったとしても不思議はない。

江戸時代になると、さらに笑いに特化した話がたくさん生み出され、娯楽として受け入れられるようになっていった。著名な語り手が輩出されるなど、芸能として確立されたのも、この時代だといわれている。これが落語や講談など、日本の独特な話芸の源流となっていくのだ。よく「高座」という用語が使われるが、これも元は仏教用語で、お坊さんが座って説教をする場所のことを指していたという。さらに、和服を着て座布団に座するというスタイルもこの影響を受けているとされる。確かに、いずれの話芸も生活に密着し、人生を生きていくためのヒントとして人々の心を支えている側面を持っている。

文化芸術の振興や海外旅行客の増加も相まって、伝統芸能が再び注目を浴び始めた現代において、落語などの話芸の人気は急上昇している。平安時代から今日に至るまで、あらゆる変化を遂げながらその魅力を増してきたといえるのではないだろうか。

〔文書番号〕 山電広発第56号
〔発信日付〕 令和元年10月13日
〔受信者名〕 株式会社池尾食品
販売部長 青山 健吾 様
〔発信者名〕 山辺電気株式会社
広報部長 井上 成二

〔件 名〕 新製品展示発表会のご案内

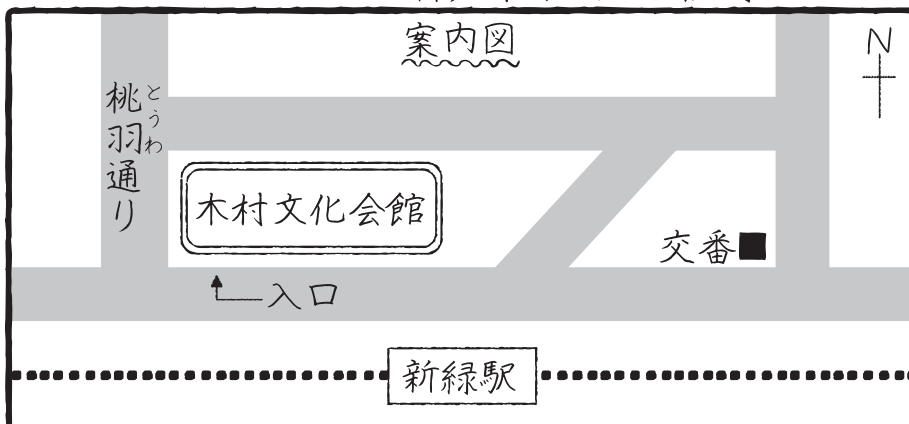
〔本 文〕 拝啓 紅葉の候、貴社ますますご盛栄のこととお喜び申し上げます。平素は、格別のお引き立てを賜り、まことにありがとうございます。
さて、このたび当社では、今冬発売の新製品をご紹介します展示発表会を開催することとなりました。当日は、製品の特長や機能、旧製品との違いを説明いたします。
つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、この機会にぜひご参加くださいますようお願い申し上げます。
なお、詳細は同封のチラシをごらんください。

〔別 記〕 敬 具 記

1. 開 催 日 11月14日(木)・15日(金)
2. 定 員 90名(定員になり次第締め切り)
3. プログラム

日にち	時 間	内 容	担当
14 日	17時～18時	会場・資料説明	松本
	18時～19時	新製品の紹介	
15 日	15時～16時	便利な使い方講座	系井
	16時～17時	質疑応答	
	17時～18時	豪華抽選会	小松原

4. 申 込 方 法 当社ホームページよりお申し込みください。
5. ホームページ <http://yama.goukaku.ne.jp/>
6. 問い合わせ先 TEL 078-698-6492
7. 開 催 場 所 木村文化会館3階 大ホール
神戸市中央区北浜町2-8



以 上

茶の湯という言葉聞いて、何を思い浮かべるだろう。格式の高い、難しいものという印象を持つ人が多いかもしれない。規律正しい所作や回して飲むしぐさなどから、覚えなくてはいけない規則が数多くあると身構えてしまうのだ。しかし、本来茶道というものは不必要なものをそぎ落とし、極力単純化することで物事の本質にたどり着くことを目指している。単に形式を覚えるのではなく、決まった動きに込められた意味を理解していれば難しいものではないはずだ。これまで時代の波に洗われながらも、消え去ることなく洗練の度を増し、人々の心を魅了し続けている理由にはそのシンプルさが挙げられる。現代では、国を超えた普遍の美として世界的に評価を得ており、関連する要素には、道具や懐石料理、菓子や建築など枚挙にいとまがない。これらすべての魅力を深く追求しつつも味わい尽くすのが、茶道の面白さなのだ。

そんな茶の湯の世界における美意識の一つに「見立て」がある。これは、ものを本来のあるべき姿ではなく別のものとして捉えるという意味の言葉で、日本独特の表現だと理解されている。文芸をはじめとする諸文化に共通して見られる手法である。茶道においては千利休が確立したとされ、別の目的に使われるものを茶道具として取り込むことを指す。当時、唐物と呼ばれる豪華なしつらえが主流の中、彼は花入れに竹を切ったものや漁師の腰にぶら下げて魚を入れる籠を使用するなど、見立ての表現によって次々と新たな価値を創造し続けた。

現代においても、知性や感性が問われる部分だ。夏の暑さの中で涼を求めてガラスの容器を水入れとしたり花入れに銅管を使用したりなど、亭主は時節に合わせてさまざまな創意工夫を行う。器の素材や色形だけでなく、その取り合わせをどうするか、季節や趣旨に沿ってどんな意味合いを持たせるかといった事柄が重要視される。普段見慣れたものの中に、芸術性を見だし、既成概念にとらわれずに新たな価値観を創出することが粋なのだろう。

心を尽くしてもてなすことに重きを置いた茶の世界は、いつの時代も変わらず人の心を震わせる。現代では、外国人観光客に向けた体験施設も増加しており、本来の目的通り緊張せず肩の力を抜いた状態で満喫してもらえるよう、多様な工夫がされているという。形は変化しつつも、茶の湯の本質は間違いなく今日まで受け継がれている。

第120回(令和元年10月)日本語ワープロ検定試験 初段問題(文書作成I)

※()内には適切な頭語・結語を入力しなさい。ただし、()は入力しないこと。

※構成要素を正しい順番に並べ替えしなさい。

※校正記号のある箇所は指示のように訂正しなさい。ただし、校正記号は入力しないこと。

〔件 名〕 サロンコンサートのご案内 清祥

〔本 文〕 () 紅葉の候、ますますご~~奔~~望のこととお喜び申し上げます。
さて、このたび当館では、サロンコンサートを開催いたします。本年で6回目となるこの催しは、身近な場所で気軽に生演奏を楽しんでいただくことを目的としております。今回は、全国で活躍中の有名な演奏家たちが「美しい秋」をテーマに、トークを織り交ぜながら進行いたします。
つきましては、下記のとおりご案内いたしますので、この機会にぜひご来場くださいますようお願い申し上げます。
()

〔受信者名〕 株式会社久保山楽器店
代表取締役 今田 良子 様〔発信者名〕 山下芸術文化会館
館長 大野 道子

〔発信日付〕 令和元年10月13日

〔別 記〕 記

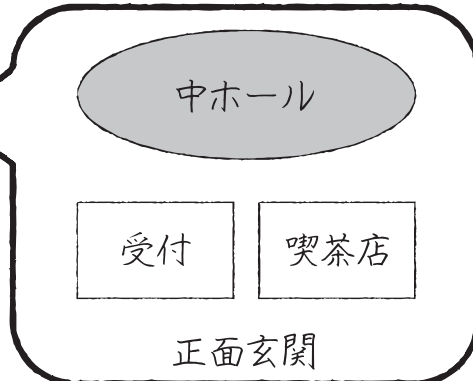
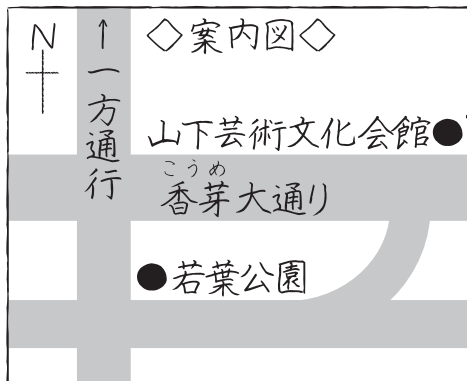
1. 開催期間 11月15日(金)～17日(日)
2. 定 員 各250名
3. 入 場 料 各500円(全席自由)
4. プログラム

日 時		内 容	出演者
15日	18時～19時	フルート	早川 由佳
16日	17時～18時	ピアノ	石山 大河
17日	18時～19時		大杉 ゆかり
	19時～20時	バイオリン	藤井 義治

※詳細は別紙をご参照ください。

5. 申込方法 11月7日(木)までに、同封の申込用紙に必要事項をご記入のうえ、専用封筒にてご返信ください。

6. 問い合わせ先 電話番号 050-5197-3869

7. 場 所 山下芸術文化会館 中ホール
馬場市桜井南町2-9

以上

〔文書番号〕 山芸文発第58号

第120回(令和元年10月)日本語ワープロ検定試験 初段問題(文書作成Ⅱ-指示文)

◆問題文を基に各指示、注意書きに従ってA列4判1枚に体裁よく仕上げなさい。

1行の文字数は40文字以上とする。

◎書体の指示がない場合は、すべて明朝体を使用する。

◎ポイントの指示がない場合は、10.5ポイントに統一する。

◎入力文字、図形の形、線種、線の太さの指示がない場合、問題文のとおりにする。

◎表、グラフの文字の大きさ、書体の種類は問わない。なお、数値は半角文字にする。

◎塗りつぶしの色は問わない。ただし、文字が判読できる色にすること。

◎指示文の“ ”で囲まれた文字は問題文の文字を表し、以下の処理を行うこと。

1. 見出しは、次の処理をなさい。

(1) “新エネルギーについて”はゴシック、26ポイント、囲み線、中央揃えにすること。

2. “近年、新エネルギーの導入が”～“設置できる地点も限られていたりするなどの欠点もあります。”は段組み(2段)にせよ。

3. “主な新エネルギー”は14ポイント、斜体、一重下線、中央揃えにせよ。

4. 四つの図形を挿入し、次の処理をなさい。

(1) 図形全体は中央揃えにすること。

(2) “風力”、“太陽光”、“バイオマス”、“地熱”はゴシック、網かけ、中央揃えにすること。

5. “日本の発電と受電の電力量”は14ポイント、斜体、一重下線、中央揃えにせよ。

6. “発受電電力量”の表に次の処理をなさい。

(1) 表の形式(配置、文字位置、線の太さ)は問題文のとおりにすること。

(2) 表内の上の見出しは網かけにすること。

(3) 対2011年比を求めること。

対2011年比=2016年÷2011年

対2011年比は、%の小数第2位を四捨五入し、小数第1位まで求めること。

7. 問題文のように6.の表の右側に図形(塗りつぶし)を挿入し、次の処理をなさい。

(1) “新エネルギーは”～“必要だといわれています。”はゴシックにすること。

8. 表を基にグラフを作成せよ。

(1) グラフの種類は、年ごとの区分別発受電電力量を表す積み上げ横棒グラフにすること。

(2) 配置、グラフタイトル、凡例は問題文のとおりにすること。

第120回(令和元年10月)日本語ワープロ検定試験 初段問題(文書作成Ⅱ-問題文)

新エネルギーについて

近年、新エネルギーの導入が急速に拡大しています。これは、天然ガスや石油、石炭などの有限な資源とは違い、太陽光や風力、地熱といった地球資源の一部など、自然から得られるエネルギーのうち、その普及のために支援を必要とするもののことをいいます。

温室効果ガスを排出せず、国内での生産が可能、ビルや自宅などの場所でも発電することができ、エネルギー自給力も高まるなど、さまざまな利点があります。しかしその一方で、自然条件に左右されたり、設置できる地点も限られていたりするなどの欠点もあります。

主な新エネルギー

風力

発電コストが安いことが特徴です。また、エネルギー変換効率も比較的高いといえます。

太陽光

太陽の光を活用します。屋根はもちろん、種類によっては壁面に備え付けることも可能です。

バイオマス

動植物を源とするものの総称です。資源を燃焼やガス化することで電力を生み出します。

地熱

地下のマグマの熱を利用して発電します。蒸気でタービンを回す仕組みになっています。

日本の発電と受電の電力量

発電電力量

区 分	2011 年	2016 年	対 2011 年 比
水力	849	789	
石炭	3,058	3,374	
L N G	4,113	4,398	
石油等	1,583	969	
原子力	1,018	181	
新エネ等	281	725	

新エネルギーは年々増加しているものの、全体から見ると依然低いままで、まだまだ導入の拡大が必要だといわれています。

※単位：億キロワット

