

湖北の春を彩る 長浜曳山まつり



長浜曳山まつりは、豊臣秀吉公が長浜を治めた時から始まりました。秀吉公に男の子が誕生し、その祝いに町人へ砂金贈り、これを原資に町人たちが曳山を造り八幡宮の祭礼に曳いたのが「長浜曳山まつり」の始まりといわれています。

曳山の山車は「動く美術館」ともいわれ、その山車を彩るのが「子供歌舞伎」。5歳から12歳くらいの男の子が衣装に身を包み、歌舞伎を演じます。

この名演技に、訪れる人たちの惜しめない声援が絶えません。



曳山まつりの1番の見どころは…

長浜曳山まつりの一番の見どころは子供歌舞伎です。長浜では歌舞伎のことを「狂言」または「芝」と呼び、

曳山5歳から12歳くらいまでの男子によって演じられています。四畳半の舞台で毎年新しい演目で演じられ、長浜独自の題名がつけられています。上演時間は約40分あり時間が計られます。

子供たちの稽古は振付師の指導により、3月下旬から4月の祭本日まで約3週間で行われています。



曳山の「動く美術館」

曳山は彫刻や漆・箔・飾金具など、長浜の伝統的な職人技術の粋を集めた精巧なつくりになっています。また背面は、ヨーロッパのタペストリーなどの華やかな「見送り幕」が懸けられており、曳山と見事に調和しています。

また、曳山の周りで雑子しゃざりと呼ばれる演奏をしています。

